

## CHARTE CARTOGRAPHIQUE

### REMARQUES PRÉALABLES

- Les cartes sont à remettre en format de fichier pdf HD ou ai, en deux résolutions :
  - 300 dpi pour l'édition imprimée ;
  - 72 dpi pour l'édition en ligne.
- Les fichiers sont nommés « Fig. » et doivent être numérotés de 1 à X, sans distinction de chapitre.
- Les titres des cartes et les filets (cadres) seront mis en pages par le compositeur. Ces éléments ne figurent donc pas sur les cartes. Les titres seront intégrés au fichier texte word remis à l'éditeur.
- Les fichiers sont nommés « Fig. » et doivent être numérotés de 1 à X, sans distinction de chapitre.
- On privilégiera :
  - le noir et blanc pour l'édition imprimée (hors publications d'archéologie) ;
  - la couleur pour l'édition en ligne.

### FORMATS

- *Collection de l'École française de Rome et Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome – format standard 160\*240*

4 formats de carte (ou de document autre : graphique, diagramme, etc.) peuvent être définis :

- carte pleine page à la française : 115 x 185
- carte pleine page à l'italienne : 190 x 110
- carte ½ page : 115 x 90
- carte 1/3 de page (à éviter) : 115 x 60

- *Collection de l'École française de Rome, grand format 210\*280 sur 2 colonnes*

5 formats de carte (ou de document autre : graphique, diagramme, etc.) peuvent être définis :

- carte ½ page : 170 x 114
- carte pleine page à la française : 170 x 229
- carte pleine page à l'italienne : 160 x 230
- carte ¼ page (= 1/2 colonne) : 80 x 114
- carte 1/3 de page (à éviter) : 170 x 75

Un format à fonds perdu pour les ouvrages d'archéologie est également prévu :

- pleine page : format fichier = 210 x 280 / format utile (limite des textes) = 208 x 278

### PRÉSENTATION

Dans la mesure du possible, harmoniser la présentation des cartes sur le modèle suivant :

- légende : en bas de la carte
- échelle : en bas à droite de la carte, filet d'une épaisseur max de 0,5 mm, avec 2 valeurs en km (0 et 100 par exemple, pas de valeur intermédiaire)
- sur les planisphères, mentionner et faire apparaître : Équateur, Tropique du Capricorne, Tropique du Cancer

### CHARTE TYPOGRAPHIQUE

Une seule police est utilisée sur l'ensemble des cartes : **Myriad pro** (ou équivalent), avec les spécificités suivantes :

- Légende : Myriad pro 8 pts (100 %)
- Sur la carte : Myriad pro 8 pts ou 8,5 pts ou 9 pts

Seuls les noms des mers et océans peuvent être composés dans une police à empâtement, en italiques.

## CHARTRE GRAPHIQUE

- *Traits*

L'épaisseur minimale doit être de 0,25 pt pour les traits pleins et de 1,5 pt pour les traits tramés à l'échelle de publication.

Les traits de côtes doivent être en 0,3 pts (= 0,11 mm).

- *Cartes en noir et blanc*

Pour des raisons de lisibilité, on limitera si possible le nombre d'items à 5, en privilégiant les valeurs des grisés en aplat suivantes :

- blanc
- noir 10 %
- noir 25 %
- noir 50 %
- noir 100 %

Bien veiller à ce que le document soit traité en **niveaux de gris** et non en noir quadri.

- *Cartes en couleurs*

On optera pour une gamme de couleurs commune à l'ensemble de l'ouvrage, en privilégiant les couleurs teintes franches :

- Noir
- Marron-brun
- Vert
- Rouge
- Bleu
- Orange
- Jaune
- Blanc