

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	IX
INTRODUCTION.....	1
1. Notre connaissance de la loi.....	1
1.1. Les éléments de reconstitution	2
1.1.1. L'apport des juristes	2
1.1.2. La contribution des sources littéraires	4
1.1.3. Citation des <i>ipsissima verba</i>	6
1.2. L'ordre des fragments, ou la quête d'un plan insaisissable	8
1.2.1. Les débuts de l'École humaniste : reconstituer un texte, plus qu'un ordre systématique.....	10
1.2.2. L'œuvre de J. Godefroy : une nouvelle palingénésie	13
1.2.3. L'appel aux séquences d'Aulu-Gelle : une issue possible?	18
1.2.4. Conclusion	20
2. Les XII Tables dans l'Histoire : la naissance de la loi	22
2.1. But et caractères de la codification	22
2.1.1. <i>Fons omnis privati iuris</i>	27
2.1.2. Les apparentes lacunes des décemvirs.....	30
2.1.3. <i>Fons omnis publici iuris</i>	31
2.1.4. Conclusion	31
2.2. L'ambassade en Grèce et l'influence attribuée à Solon..	32
2.3. La promulgation et la publication de la loi.....	33
2.4. La langue des XII Tables. Le nom de la loi.....	37
2.4.1. La langue de la loi.....	37
2.4.2. Le nom de la loi.....	39
Liste des fragments selon leur reconstitution proposée.....	41
Liste des fragments dits « de place incertaine ».....	49
Table de concordance entre la présente édition et les éditions antérieures (Schöll, Bruns, Riccobono = FIRA)	52
Liste des ouvrages cités sous forme abrégée.....	53

ÉDITION ET COMMENTAIRE	55
Sommaire	57
Table I	61
Table II	99
Table III	125
Table IV	143
Table V	173
Table VI	241
Table VII	315
Table VIII	403
Table IX	665
Table X	715
Table XI	777
Table XII	797
Fragments non attribués à une Table précise (dits « de place incertaine »)	841
BIBLIOGRAPHIE	849
INDEX	907
Index des mots et expressions employés par les XII Tables ..	907
Index des sources	912
Index des matières	932
Index des auteurs modernes	942
TABLE DES MATIÈRES	951