

TABLE DES MATIÈRES

	Page
Remerciements	IX
Avant-propos	XIII
Introduction. L'omniprésence des dieux	1

PREMIÈRE PARTIE

LA CITÉ ET SES DIEUX. LES CULTES PUBLICS DE LA COLONIE

Chapitre 1 – LES SANCTUAIRES PUBLICS ET L'ORGANISATION DU SACRÉ	25
Chapitre 2 – LA FONDATION DE LA <i>COLONIA CORNELIA VENERIA POMPEIANORUM</i>	27
Un paysage religieux déjà en place	28
Les dieux ancestraux, réalité incontournable des panthéons antiques	30
De nouveaux autels pour les temples d'Apollon et de Jupiter	36
Chapitre 3 – POMPÉI ET LE POUVOIR IMPÉRIAL. TEMPS NOUVEAUX, CULTES NOUVEAUX	47
Le temple dit «de Vespasien». Un <i>templum Augusti</i> ...	49
L'édifice d'Eumachia. Des portiques consacrés à <i>Concordia Augusta</i> et à <i>Pietas</i>	53
La Fortune Auguste de la colonie et de l'État romain .	56
Des espaces consacrés à la <i>domus divina</i> à Pompéi et à Herculanium? La question de l'évolution du «culte impérial» après Auguste	59

	Page
Chapitre 4 – ÉLITES ET RELIGION PUBLIQUE. PIÉTÉ ET POLITIQUE	75
Les prêtres, les magistrats et la gestion des <i>sacra</i> . Agir dans le cadre de sa charge	76
La cité, les notables et la fondation des temples publics	86
Un aspect méconnu. Le contrôle des <i>compita</i> et la concorde urbaine	94
Un domaine mal renseigné. L'administration des sanctuaires	99

DEUXIÈME PARTIE

HONORER LES DIEUX DANS LES TEMPLES ET DANS LA VILLE. LA CITÉ EN FÊTE

Chapitre 5 – FRÉQUENTER LES TEMPLES. LA VIE DANS LES SANCTUAIRES	111
L'accès au sanctuaire. Portes et murs d'enceinte	112
Les dieux dans leur demeure. L'aspect des temples ...	121
Espaces du sacrifice dans les lieux de culte	130
Manger dans les sanctuaires. Cuisines et salles de repas	138
<i>Aqua sacrifici causa</i> . L'eau dans les lieux de culte	144
Chapitre 6 – DÉFILER ET SACRIFIER. CÉRÉMONIES EN IMAGES	151
Les jours de fête	152
Moments culminants des fêtes. Les sacrifices	157
Sacrifier au pied de l'autel : le bas-relief de l'autel d'Auguste, p. 157; D'autres sacrifices : les cérémonies isiaques, p. 161; Sacrifier dans les rues : les peintures des carrefours, p. 171; Le sacrifice d'action de grâce d'un particulier? Les bas-reliefs de Jucundus, p. 177.	
Des processions et des spectacles. La religion hors des temples	180
Processions et lieux de spectacles, p. 180; D'un temple à un autre : quand les dieux se rendent visite, p. 189; Une scène de lustration : la peinture de Murégine, p. 191.	

Chapitre 7 – SACRIFIER ET NOURRIR LA CITÉ. LE <i>MACELLUM</i> DE POMPÉI	197
---	-----

TROISIÈME PARTIE

VIVRE AVEC LES DIEUX. LA RELIGION AU QUOTIDIEN

Chapitre 8 – DANS LES MAISONS. RELIGION ET VIE DOMESTIQUE	217
---	-----

Du sacrifice au banquet. Rituels et topographie de la maison romaine	217
--	-----

La maison en fête. Honneurs quotidiens et sacrifices domestiques	244
--	-----

D'autres dieux que les Lares. Les panthéons domestiques	256
---	-----

Chapitre 9 – DANS LES BOUTIQUES ET LES ATELIERS. RELIGION ET VIE ÉCONOMIQUE	271
---	-----

Patronage des dieux, identité des corps de métiers	272
---	-----

 Venus Pompeiana et les artisans du textile, p. 272; Venus Pompeiana et la procession de Magna Mater, p. 279; Minerve, déesse des artisans, p. 284.

Dieux des ateliers et des boutiques	289
---	-----

 Encore les Lares, p. 289; Des dieux garants des profits et de la production, p. 292; Vesta, les notables et les boulangers de la cité, p. 296; Des sanctuaires dans les ateliers et les boutiques, p. 303.

Hors de la ville, le patronage des productions agricoles et des transports	304
--	-----

 Cérès et la protection des récoltes, p. 304; Bacchus, le dieu vigneron, p. 306; La protection des domaines agricoles : la peinture de Sant'Antonio Abate, p. 314; Le dieu Sarno, Neptune, Vénus et les autres : assurer le transport des biens et des personnes, p. 319.

Chapitre 10 – RELIGION ET VIE ASSOCIATIVE. LE CAS AMBIGU DES GROUPES «RELIGIEUX»	325
--	-----

Les <i>Isiaci</i> et les <i>Venerii</i>	326
---	-----

	Page
Thiase bachique et dévots de Sabazios	328
Le cas particulier des Augustaux	338
Chapitre 11 – LA RELIGION ET LA MORT. LA TOMBE COMME LIEU DE CULTE	341
Les funérailles de Marcus Obellius Firmus	341
Des rituels pour les morts	345
CONCLUSION	355
BIBLIOGRAPHIE	359
INDEX	377
TABLE DES ILLUSTRATIONS	391
TABLE DES MATIÈRES	401