

TABLE DES MATIÈRES

Avertissement.....	7
Fonctionnement global et repères dans le texte.....	7
Conventions d'abréviations.....	7
Dépôts d'archives.....	7
Fonds d'archives.....	7
Abréviations.....	8
Monnaies.....	8
Poids et mesures.....	8
Dire le temps à Venise.....	9
Le temps de l'année.....	9
Compter les heures.....	9
INTRODUCTION.....	11
La <i>materia del pesce</i>	12
Une histoire sociale du poisson.....	16
Ce que le poisson fait à la société vénitienne au XVIII ^e siècle.....	22
Des sources capitales : les archives de la <i>Giustizia Vecchia</i> ...	24

PREMIÈRE PARTIE

LE POISSON, UNE BIOGRAPHIE DE L'ANIMAL MARIN À L'ALIMENT URBAIN

INTRODUCTION.....	35
Chapitre 1 – LA LAGUNE, BERCEAU DE LA <i>MATERIA DEL PESCE</i>	39
I. La lagune aux origines des catégories juridiques des marchés de poisson.....	41
I.1. Poissons, coquillages et crustacés dans la <i>materia del pesce</i>	41
I.2. La lagune nourricière, entre mythes et réalités.....	47

Pêcheurs et pêche lagunaire dans les mythes vénitiens ..	47
La pêche, premier secteur d'activité économique de la lagune à l'époque moderne.....	50
Le poisson : l'élément qui connecte la ville et la lagune ..	54
II. Les <i>valli da pesca</i> , territoires principaux de la pêche lagunaire ?	56
II.1. L'omniprésence des pêcheries dans la lagune	57
Identifier les <i>valli da pesca</i> à l'époque moderne	59
Des domaines privés dans les eaux publiques.....	62
II.2. La gestion des <i>valli da pesca</i>	67
Les régimes d'exploitation des installations lagunaires ..	68
Les <i>valli da pesca</i> : ateliers industriels ou champs d'eau ?	73
III. La <i>pesca vagantiva</i> : une pratique libre toujours plus contrôlée.....	77
III.1. Existe-t-il une lagune libre ?	77
III.2. La <i>Giustizia Vecchia</i> et la pêche lagunaire.....	80
De la fin du XVII ^e siècle à 1760 : l'affirmation de la <i>Giustizia Vecchia</i>	82
1760 : le tournant législatif pour la pêche lagunaire	83
III.3. Gouverner la pêche lagunaire.....	85
Gouverner les choses pour mieux gouverner les hommes	85
Un accroissement des relations directes entre officiers et pêcheurs	89
Contrôles et pratiques de l'écrit.....	90
Conclusion.....	93
Chapitre 2 – DES ESPÈCES LAGUNAIRES AUX POISSONS DE L'ADRIATIQUE : LA POLITIQUE HALIEUTIQUE VÉNITIENNE TOURNÉE VERS LE LARGE	95
I. La conquête de la haute mer par les pêcheurs de la lagune	96
I.1. L'évolution des techniques de pêche en Adriatique	97
Des techniques de pêche en mutation à l'époque moderne.....	97
Les pêcheurs de Chioggia au cœur de ces mutations	99
L'histoire des techniques dans les sources	100
I.2. L'inclusion de l'Adriatique dans les circuits d'approvisionnement	102
L'action des pêcheurs de Chioggia en Adriatique	102
Des territoires de pêche connectés.....	106
II. La politique halieutique vénitienne centrée sur la capitale	108
II.1. Dominer les territoires de la République par les mots ..	108

II.2. Politique halieutique et hiérarchie des territoires au XVIII ^e siècle	113
III. Les territoires de pêche du <i>Stato da Mar</i> dans la <i>materia del pesce</i>	116
III.1. Le Dogago, zone administrative ignorée des patriciens ?	117
III.2. L'Istrie : territoire au service de la Dominante ?	119
Un territoire de pêche peu connu du centre	120
Un modèle moins concentrique ? L'exemple du conflit entre Chioggia et Rovigno	123
III.3. La Dalmatie : une politique halieutique à partir de la périphérie	129
Le territoire dalmate inconnu du centre	130
Le développement de la pêche en Dalmatie : un projet dalmate ?	133
IV. L'Adriatique n'est pas le « Golfe de Venise »	138
IV.1. Importation et commercialisation : l'exemple des anguilles des <i>valli da pesca</i> de Commachio	138
IV.2. Venise dans l'économie halieutique de l'Adriatique, entre commerce restreint et lutte contre les échanges informels	142
La limitation des exportations des produits de la mer ...	142
La lutte contre le commerce informel (deuxième moitié du XVIII ^e siècle)	147
Conclusion	150
 Chapitre 3 – QUAND LE POISSON ARRIVE EN VILLE : CONTRÔLES ET DISTRIBUTION DE LA MER À L'ÉTAL	 151
I. Des lieux de production aux territoires de distribution : les zones de contacts	152
I.1. Une ville sans porte ni muraille	152
L'absence de portes ou la perte d'un repère majeur des villes d'Ancien Régime	152
Quand la ville et le port ne font qu'un	157
I.2. Les portes d'entrée de la ville	158
Des bouches de la lagune aux quais	158
Le <i>palo</i> , interface au cœur de Rialto	163
II. Le <i>palo</i> , lieu de transactions commerciales ou espace de distribution d'une ressource protégée (1700-1748) ?	168
II.1. Le <i>palo</i> et les droits d'entrée sur les produits de la marée	168
II.2. Une criée silencieuse : les ventes au <i>palo</i>	171

III. La distribution, entre marché officiel, privilèges commerciaux et circuits informels.....	176
III.1. Une distribution entre ventes en gros et ventes au détail	176
Le poisson attendu au <i>palo</i> au début du XVIII ^e siècle. ...	176
Une distribution différenciée selon les produits de la mer	180
III.2. La part du trafic informel loin de Rialto	182
IV. Un système central progressivement marginalisé	189
IV.1. La place du <i>dazier</i> et les difficultés du <i>palo</i> (1617-1748)	189
IV.2. La réforme de 1748 et la création des compagnies de pêche	194
IV.3. Crise du <i>palo</i> et réforme du <i>dazio</i> en 1762.....	196
Conclusion.....	199
Chapitre 4 – LA FIN DE VIE DU POISSON : QUAND LES VENDEURS RENCONTRENT LES CONSOMMATRICES ET CONSOMMATEURS	201
I. Vendre du poisson, utiliser la ville	205
I.1. « Vagare per la città » : déambuler dans la ville	206
I.2. Halles de poisson et marchés institutionnels	214
San Marco et Rialto	214
Les <i>pescarie</i> secondaires	218
I.3. Du « poisson noir » ambulant au « poisson blanc » immobile	220
II. Un commerce ordinaire et quotidien pour les habitantes et les habitants.....	222
II.1. Voir le poisson dans la ville, un moyen de contrôler sa distribution.....	222
Des lieux de vente pour des transactions transparentes..	222
Les « choses » visibles	225
Voir pour contrôler	228
II.2. Le temps des marchés : la vie des poissons au rythme de la ville	231
Les marchés de l'incertitude	231
Des marchés quotidiens locaux, au plus près des habitantes et habitants	234
III. Marchés et consommation citadine	237
III.1. L'exemple d'une consommation journalière : le monastère de <i>San Giorgio Maggiore</i>	238
III.2. Une consommation ample, du luxe à la subsistance ...	243
Une grande quantité de poisson frais ?	243

Des aliments diversifiés, adaptés à l'ensemble de la population.....	247
Consommation de poisson et représentations au XVIII ^e siècle	255
Conclusion	257
CONCLUSION. DES CIRCUITS DE RAVITAILLEMENT CLOS ?.....	259

DEUXIÈME PARTIE

UNE MARÉE D'ACTEURS

INTRODUCTION.....	267
Chapitre 5 – UN MONDE DE COMMUNAUTÉS	273
I. Les communautés de pêcheurs : essai de définition	276
I.1. Communautés et territoires	279
I.2. Communautés et profession	285
I.3. Les communautés de pêcheurs : une double définition pour une double existence.....	290
II. Les communautés de pêcheurs en action : fonctions et privilèges dans l'exploitation des produits de la mer.....	292
II.1. Une organisation commune	292
II.2. Le marché du travail au sein des communautés	297
II.3. Les enjeux pour les communautés : sauvegarder leurs privilèges	299
III. Les <i>Nicolotti</i> : la corporation des pêcheurs de Venise jusqu'au milieu du XVIII ^e siècle.....	302
III.1. Une préséance historique	302
III.2. Le chef des <i>Nicolotti</i> , « doge de la mer »	304
III.3. Communauté et cité : l'ancrage des <i>Nicolotti</i> à Venise ..	307
IV. Du déclin des <i>Nicolotti</i> à une perte d'influence générale des communautés (1748-1797).....	310
IV.1. Vers un changement d'équilibre, des <i>Nicolotti</i> aux pêcheurs de Chioggia	310
IV.2. Fonction et visibilité dans la ville : la « folklorisation » des communautés	314
IV.3. De nouveaux référents pour l'exploitation du poisson ..	322
Conclusion.....	325

Chapitre 6 – LES <i>COMPRAVENDI PESCE</i> , LA CORPORATION DE LA <i>MATERIA DEL PESCE</i>	327
I. Des anciens pêcheurs devenus poissonniers	332
I.1. Une connaissance nécessaire des produits de la mer ?	333
I.2. La corporation comme système de protection	337
II. Le fonctionnement chaotique de la corporation : critères de sélection et tensions internes	341
II.1. Entre <i>Nicolotti</i> et <i>Povegiotti</i> : un rapport conflictuel ? ...	341
Le choix des dirigeants	342
La composition interne de la corporation	345
II.2. Une lutte intergénérationnelle	347
III. Des fonctions économiques et commerciales progressivement perdues	354
III.1. La situation économique de l' <i>arte</i> des <i>compravendi pesce</i>	354
Les comptes de l'entité collective	354
Une disparité relative entre les membres	362
III.2. Temps de crise au <i>Settecento</i>	367
Les poissonniers : acteurs dépréciés des circuits d'approvisionnement au XVIII ^e siècle	367
Une fonction professionnelle fortement réduite	370
Conclusion	373
Chapitre 7 – DES COLLECTIFS À L'INDIVIDU : LA FIGURE DU PÊCHEUR VÉNITIEN	375
I. Métiers et sociabilités : les identités multiples du <i>pescatore</i>	377
I.1. Le « pêcheur vénitien » existe-t-il ?	377
I.2. Exercice de la pêche et cercles de sociabilités	381
II. Des mondes hiérarchisés	386
II.1 Acteurs et objets : un statut révélé par les choses	386
II.2. Identité et surnoms : une hiérarchie des acteurs	391
II.3. Pauvres pêcheurs et élite du poisson	395
III. Le <i>sbazzegaro</i> : le visage informel de la <i>materia del pesce</i> ..	402
III.1. La « profession » de <i>sbazzegaro</i>	402
III.2. Une identité temporaire : un état plus qu'un statut	406
Conclusion	410
CONCLUSION. UN MONDE EXCLUSIVEMENT MASCULIN ?	411

TROISIÈME PARTIE

LE MONDE DU POISSON,
ENTRE NÉGOCIATION ET IMPOSITION DES LOIS

INTRODUCTION	419
Chapitre 8 – LA <i>GIUSTIZIA VECCHIA</i> , MAGISTRATURE DE LA <i>MATERIA DEL PESCE</i>	421
I. Les produits de la mer au cœur de la gouvernance citadine	425
I.1. La mainmise de la <i>Giustizia Vecchia</i> sur la <i>materia del pesce</i>	426
I.2. Quelle <i>Giustizia Vecchia</i> pour quelle gouvernance ?	431
I.3. L'autorité citadine de référence pour les pêcheurs	435
II. Contrôle effectif et <i>materia del pesce</i> : le rôle des agents auxiliaires	438
II.1. Les nombreux officiers de la <i>Giustizia Vecchia</i> dans le contrôle des marchés des produits de la mer	439
Les <i>fanti di pescaria</i>	439
Un ensemble d'intermédiaires entre les magistrats et les <i>fanti</i>	442
II.2. Des agents du contrôle durablement installés	445
II.3. Police et justice, entre pratiques formelles et informelles	449
La régulation par le biais de la fiscalité	449
La <i>Giustizia Vecchia</i> , entre droit et coutumes	453
Conclusion	457
Chapitre 9 – LA <i>MATERIA DEL PESCE</i> , ENTRE « SAGESSE PUBLIQUE » ET EXPERTISE PROFANE	459
I. L'influence des pêcheurs dans l'exploitation des produits de la mer	461
I.1. Une concertation pour la protection des ressources ? ...	462
I.2. L'action des pêcheurs dans l'élaboration des lois	464
I.3. La figure du pêcheur expert	472
II. Les principes d'administration des produits de la mer ...	475
II.1. La <i>materia del pesce</i> , un système annonaire ?	475
II.2. Une économie morale de la mer ?	480
II.3. Réflexions environnementales vénitiennes : le poisson, une ressource à protéger	485
Conclusion	492

Chapitre 10 – LA « TRANSFORMATION » DE LA <i>MATERIA DEL PESCE</i>	495
I. Vers l'affirmation du droit et de son application (1707-1748)	497
I.1. Les inquisiteurs et le droit	498
I.2. Des oppositions violentes	500
II. La <i>Giustizia Vecchia</i> et les expertises savantes (1748-1797)	506
II.1. Quand le poisson est à l'étude.	506
II.2. De l'expertise profane au savoir élitiste	513
III. Vers la fin de la collaboration avec les communautés.....	520
III.1. Une exploitation plus intensive des ressources au détriment de leur protection.....	520
III.2. La stratégie de défense des communautés, entre droit et « antiques coutumes ».....	529
Conclusion	535
CONCLUSION. DES MEMBRES DU <i>POPOLO</i> DANS LA POLITIQUE LOCALE, UNE EXCEPTION VÉNITIENNE ?	537
CONCLUSION GÉNÉRALE.....	541
Glossaire.....	547
Annexes.....	551
Bibliographie.....	561
Sources manuscrites.....	561
Sources imprimées	571
Études	572
Remerciements.....	601
Liste des illustrations	605