

TABLE DES MATIÈRES

	Page
Préface d'Emilio Gentile	
Avant-propos	
Liste des Sigles et abréviations	
Introduction	

PREMIÈRE PARTIE

LES CONDITIONS DU VOYAGE

Chapitre I – UN DOMAINE INVESTI PAR LE RÉGIME.....	
Une politique touristique active.....	
L'invitation au voyage en Italie fasciste.....	
Les acteurs de la promotion touristique.....	
La diversité de la propagande touristique et des guides de voyage.....	
La structure et la nature du déplacement.....	
Étude quantitative et géographie des voyages.....	
Se rendre et se déplacer en Italie: des moyens de transport diversifiés.....	
L'aventure des déplacements dans les colonies.....	
Chapitre II – LA PERCEPTION DE LA « NOUVELLE ITALIE ».....	
De l'introduction au voyage au déplacement dans l'Italie « vivante ».....	
La représentation de l'altérité italienne et des disparités régionales.....	
Les sentiments des voyageurs avant leur départ.....	
Les vertus éducatives du voyage et la découverte de l'Italie « vivante ».....	
La tentation du récit et les métamorphoses du genre.....	
Le choix de l'écriture et ses justifications.....	
La composition des récits entre traditions et nouveautés....	

L'édition et la diffusion des récits de voyage.....	
Chapitre III – DES VOYAGES DE NATURE DIVERSE.....	
Les voyages d'agrément à buts personnels ou éducatifs.....	
Passer ses vacances en Italie fasciste.....	
Les pèlerinages catholiques.....	
Les voyages scolaires et universitaires.....	
Les voyages à buts professionnels.....	
Les voyages commerciaux et les rencontres industrielles...	
Les congrès, les missions d'études et les séjours de représentation.....	
Les rencontres sportives.....	
Les voyages d'artistes professionnels et les conférences.....	
Les voyages d'intérêt pour le fascisme.....	
Les enquêtes de journalistes et d'écrivains reporters.....	
Voyages de bienveillance et tentation fasciste.....	
Les voyages à buts lucratifs : tractations financières et trafic d'armes en Italie fasciste.....	
Conclusion de la première partie.....	

DEUXIÈME PARTIE

LA NOUVELLE ITALIE » ET SES MYSTÈRES : L'EXPÉRIENCE DU VOYAGE AU PAYS DES CHEMISES NOIRES

Chapitre IV – UN PARCOURS SEMÉ D'EMBÛCHES.....	
Les aléas des déplacements.....	
Le franchissement de la frontière: une véritable épreuve...	
Le poids des contraintes.....	
Les mésaventures du voyage.....	
Propagande et voyages.....	
Les voyages de propagande: un itinéraire soigneusement balisé.....	
La visite imposée: <i>la Mostra della rivoluzione fascista</i>	
Chapitre V – LA DÉCOUVERTE DU FASCISME.....	
La régénération nationale et ses limites.....	
Un régime d'ordre, de censure et de répression.....	
La mise en chantier de la « nouvelle Italie ».....	
L'œuvre coloniale.....	
La « question méridionale » ou la défaillance du fascisme...	

« L'Italien nouveau ».....	
L'exaltation de la jeunesse et la nouvelle éducation nationale..	
La militarisation de la société.....	
La passion nationale : les grandes manifestations de la religion fasciste.....	
La question du consensus des masses.....	
Les interprétations du fascisme.....	
Le système corporatif.....	
La transformation de l'État.....	
L'insaisissable doctrine de « la modernité fasciste ».....	
Les frontières du politique.....	
Chapitre VI – LE <i>DUCE</i> , UN DICTATEUR POLYMORPHE.....	
Mussolini en public.....	
L'omniprésence du chef au sein de la « nouvelle Italie ».....	
Le « mythe Mussolini » vu par les voyageurs.....	
Le culte du chef, dieu de la religion fasciste.....	
Mussolini en privé : les audiences du <i>Duce</i>	
Un dictateur accessible.....	
Une vision plus intime du <i>Duce</i>	
Conclusion de la deuxième partie.....	

Troisième partie

LA FRATERNITÉ LATINE À L'ÉPREUVE DU VOYAGE ET DES CONTRAINTES INTERNATIONALES

Chapitre VII – LE VOYAGE COMME INSTRUMENT DIPLOMATIQUE (1922-1932).....	
Voyager en Italie pour préserver l'amitié franco-italienne et encourager l'entente.....	
L'exaltation de la latinité comme idéal œcuménique pour sauvegarder la paix européenne.....	
Les associations et les institutions du rapprochement franco-italien : l'encouragement des voyages de l'amitié « latine ».....	
Projets de voyages officiels et voyages officieux du rapprochement.....	
Les voyages culturels de l'entente « latine ».....	
Les réseaux littéraires paradiplomatiques et la médiation informelle des hommes de lettres en voyage.....	
Les fêtes binationales de la célébration latine.....	

Chapitre VIII – LES ANNÉES 1933-1936 : L'APOGÉE DES VOYAGES DE L'ENTENTE.....	
Rapprochement diplomatique et renforcement des voyages de l'entente (1933-1934).....	
Espoirs diplomatiques et succès du premier voyage officiel de parlementaires français en Italie fasciste.....	
Menace allemande et continuation des voyages de la diplomatie informelle.....	
Les voyages du rapprochement culturel.....	
L'année 1935 : un tournant dans l'amitié « latine ».....	
Des accords de Rome au « front de Stresa » : les voyages diplomatiques de l'alliance.....	
La multiplication des voyages et des manifestations culturelles pour pérenniser l'alliance « latine ».....	
La guerre d'Éthiopie et ses suites : la non rupture des voyages de l'entente (octobre 1935-fin 1936).....	
La guerre d'Éthiopie et l'intensification des voyages amicaux..	
Les suites de la guerre d'Éthiopie et les nouveaux déplacements en période de tension.....	
Chapitre IX – LES DIFFICULTÉS DU MAINTIEN DU VOYAGE DANS L'ADVERSITÉ (1937-1943).....	
Les voyages de l'espérance.....	
L'espoir face au spectre de la rupture (janvier 1937-octobre 1938).....	
Les périple de la dernière chance (novembre 1938-juin 1940).....	
L'illusion de la latinité.....	
L'échec des voyages de l'entente « latine ».....	
Les voyages officiels pendant la guerre mondiale.....	
Conclusion de la troisième partie.....	
Conclusion.....	
Annexe – Liste des audiences accordées à des Français par Mussolini au palais de Venise de 1930 à 1940.....	
Sources et bibliographie.....	
Index.....	
Liste des tableaux.....	
Table des matières.....	