

## SOMMARIO

Préface di Catherine VIRLOUVET et Luigi CAPOGROSSI COLOGNESI . .	VII-X
Nota dei curatori . . . . .	XI

### SAGGI INTRODUTTIVI

Pierangelo BUONGIORNO, <i>'Raccolta' e repertorio. Un'introduzione ai materiali inediti di Edoardo Volterra</i> . . . . .	1-11
Thibaud LANFRANCHI, <i>Edoardo Volterra et les sénatus-consultes d'époque royale et alto-républicaine</i> . . . . .	13-35
Alessia TERRINONI, <i>Il tavolo di lavoro di Edoardo Volterra: osservazioni preliminari per una lettura ragionata dei materiali inediti</i> . . . . .	37-60

### EDIZIONE

I. 'Raccolta' (753 a.C. – 389 a.C.). . . . .	61-374
II. Repertorio (386 a.C. – 312 d.C.). . . . .	375-541
Indice delle fonti . . . . .	543-601