

TABLE DES MATIÈRES

	Pag.
PRÉFACE À LA SECONDE ÉDITION.....	VII
AVANT-PROPOS	XXIX
Introduction	1

PREMIÈRE PARTIE

PRÉSENTATION DE LA NOUVELLE ACADÉMIE ET DE L'ACADÉMISME CICÉRONIEN

Chapitre I – La Nouvelle Académie : histoire et définition des problèmes	9
Arcésilas et la naissance de la Nouvelle Académie	9
Arcésilas, p. 14; Le dogmatisme ésotérique, p. 16; Les racines platoniciennes, p. 17; Ancienne et Nouvelle Académies, p. 20; La Nouvelle Académie et le pyrrhonisme, p. 22; Arcésilas et le Lycée, p. 31.	
Carnéade ou la passion de la philosophie	32
La dialectique carnéadienne, p. 35; L'éthique, p. 40; La physique, p. 42.	
Les successeurs de Carnéade	46
Clitomaque et Métrodore de Stratonice, p. 46; Philon de Larissa, p. 48; Antiochus d'Ascalon et le retour à l'Ancienne Académie, p. 51.	
Conclusion	54

	Pag.
Chapitre II – Cicéron et la Nouvelle Académie : origines et évolution d'un choix	59
Sens et méthode de la philosophie cicéronienne : esquisse d'un <i>status quaestionis</i>	59
Choix individuel et tradition culturelle	74
<p>L'ambassade de 155 et ses conséquences, p. 76; Q. Lutatius Catulus, p. 79; Lucilius, p. 81; Le témoignage du <i>De oratore</i>, p. 84; Philon de Larissa à Rome et l'école d'Antiochus, p. 87; L'école d'Aristus, p. 90.</p>	
Permanence et évolution d'un choix : Cicéron et les deux Académies	96
<p>Les préfaces du <i>De inuentione</i>, p. 98; La situation philosophique de Cicéron entre le <i>De inuentione</i> et la guerre civile : quelques points de repère, p. 104; L'exkursus du livre III du <i>De oratore</i>, p. 109; Le <i>De republica</i> et le <i>De legibus</i>, p. 113; Les arguments de Cicéron, p. 119; L'explication existentielle, p. 121.</p>	

DEUXIÈME PARTIE

L'ŒUVRE. LES SOURCES

Chapitre I – L'élaboration des <i>Académiques</i>	129
Les péripéties	129
Cicéron et Varron	132
Les deux versions	137
Chapitre II – Analyse de l'œuvre. Ses structures rhétoriques	141
Le premier livre des <i>Ac. post.</i>	141
<p>Le <i>prooemium</i>, p. 141; Le discours de Varron, p. 145; Le discours de Cicéron, p. 150.</p>	
Le <i>Lucullus</i>	152
<p>Le <i>praemium</i>, p. 152; La mise en scène : la mer comme « excitant à douter », p. 157; Le discours de Lucullus, p. 159; Le discours de Cicéron, p. 168.</p>	

	Pag.
Chapitre III – Les sources	181
Une lettre controversée	181
Les <i>partes Antiochinae</i>	186
Les <i>Philonis partes</i>	194
Tableau des concordances entre le discours de Lucullus et celui de Cicéron	201

TROISIÈME PARTIE

LA CONNAISSANCE

Chapitre I – La représentation	207
Considérations générales sur le problème de la connaissance dans les <i>Académiques</i> et définition d'une méthode	207
Représentation et théologie	211
<p>Brève histoire du concept de φαντασία, p. 211; Problèmes terminologiques et images de la représentation chez Cicéron, p. 212; Théorie stoïcienne d'après le discours de Lucullus, p. 215; La critique académicienne: la mise en doute de la Providence, p. 218.</p>	
Le critère de la vérité: la représentation «compréhensive» .	223
<p>La position de Zénon: originalité du témoignage cicéronien, p. 224.</p>	
Le rôle de l'Académie dans la définition du critère stoïcien .	231
<p>La critique de la représentation «compréhensive: naissance du 'Malin génie'», p. 233.</p>	
Chapitre II – L'assentiment, l'ἐποχή et le probabilisme	245
Place de l'assentiment dans le <i>Lucullus</i> et problèmes terminologiques	245
Unité profonde la doctrine stoïcienne de l'assentiment	248
L'ἐποχή	255
<p>Les témoignages antiques. Importance et limites de la thèse de P. Couissin, p. 255; ἐποχή et pensée platonicienne, p. 258; Le problème de l'isosthénie, p. 260; L'ἐποχή d'Arcésilas: essai de synthèse, p. 264; Carnéade et l'assentiment à l'opinion, p. 266.</p>	

	Pag.
Doute et action : Cicéron fondateur du probabilisme?	276
<p style="padding-left: 40px;">Le probable dans la pensée moderne, p. 276; L'objection de l'inaction : réponses des Académiciens, p. 277; L'apport cicéronien, p. 284.</p>	
Les innovations philoniennes : la fin de l'ἐποχή	290
Chapitre III – De la prénotion à la sagesse	301
<p style="padding-left: 40px;">Les prénotions : questions à propos d'un silence, p. 302; La mémoire et les arts, p. 309; Les limites de la dialectique; le problème des antilogies, p. 311; . . . <i>sed de sapiente quaeritur</i> : conclusion, p. 325.</p>	

QUATRIÈME PARTIE

L'ÉTHIQUE

Présentation	335
Chapitre I – <i>Dissensus</i> et doxographie	337
Le <i>dissensus</i> des moralistes dans le <i>Lucullus</i>	337
Les deux « divisions »	347
<p style="padding-left: 40px;">La « division » de Chrysippe, p. 347; La <i>carneadia divisio</i>, p. 353.</p>	
Les doxographies cicéroniennes du souverain bien : variété et unité	360
<p style="padding-left: 40px;">Première tentative de classification, p. 361; Ariston, Erillus, Pyrrhon, p. 365; Définition des grands types de la doxographie morale cicéronienne, p. 372.</p>	

	Pag.
Chapitre II – Nature et éthique dans le <i>De finibus</i>	377
L'οἰκειῶσις	377
Modernité du problème : <i>conatus</i> spinoziste et « agonie » unamunienne, p. 377; L'οἰκειῶσις : origine et extension du concept, p. 378.	
Le problème téléologique dans le <i>De finibus</i>	387
De Carnéade au <i>De finibus</i> , p. 387; La critique de la téléologie épicurienne, p. 394; La critique du τέλος stoïcien, p. 402; Les difficultés inhérentes à l'éthique stoïcienne : de la critique carnéadienne à la solution plotinienne, p. 403; Les diverses formulations du τέλος stoïcien, p. 407; La dialectique de la Nouvelle Académie appliquée au τέλος stoïcien, p. 413.	
Anthropologie et axiologie dans le <i>De finibus</i>	418
Signification et fonction du dualisme, p. 418; Les contradictions de l'axiologie épicurienne, p. 424; Paradoxes stoïciens et théorie du mélange, p. 434; Conclusions sur le <i>De finibus</i> : Brutus ou Caton?, p. 439.	
Chapitre III – Stoïcisme, doute et idéal : l'inspiration néoacadémicienne des <i>Tusculanes</i>	445
La double cohérence	446
Le livre I et le problème anthropologique	452
Continuité formelle et différences de fond dans l'anthropologie, p. 453; L'interprétation néoacadémicienne, p. 456; La présence du stoïcisme dans <i>Tusc. I</i> et sa signification, p. 462.	
La philosophie des passions dans les livres II, III et IV	468
La liberté de l'Académicien, p. 468; Monisme ou dualisme de l'âme?, p. 472; De l'existence à l'idéal, p. 480.	
Perfection et philosophie dans <i>Tusc. V</i>	485
Conclusion	492
Chapitre IV – La cité, la loi et le devoir	495
Pensée néoacadémicienne et <i>mos maiorum</i> dans le <i>De re publica</i>	496
Le problème de la loi naturelle chez Platon, Cicéron et Philon d'Alexandrie	509
Devoir et nature dans le <i>De officiis</i>	521
Conclusion	534

CINQUIÈME PARTIE

LA PHYSIQUE

	Pag.
Introduction	539
 Chapitre I – le <i>dissensus</i> en physique	 541
La construction du passage	542
Les références platoniciennes dans le <i>dissensus</i> : le <i>Timée</i> , le statut des mathématiques	546
La doxographie physique	549
La physique de l'Ancienne Académie selon Antiochus	552
 Chapitre II – Religion romaine, dialectique néoacadémicienne et mythe platonicien : le livre III du <i>De natura deorum</i> et le <i>Timée</i>	 557
Problèmes de méthode	557
Le discours de Cotta et l'épicurisme : des harmonies réelles ou illusoire?	563
Le discours de Cotta et le <i>Timée</i>	567
Le <i>Timée</i> et la théologie stoïcienne, p. 567; <i>Deos esse</i> , p. 572; <i>Quales</i> , p. 574; Le problème de la providence divine, p. 578; Trois questions à propos du <i>De divinatione</i> , p. 581.	
 Chapitre III – Le <i>De Fato</i> et la tradition du <i>Phèdre</i>	 589
Introduction	589
Carnéade dans le <i>De fato</i>	593
Carnéade et le <i>Phèdre</i>	602
La tradition du <i>Phèdre</i>	607
L'originalité cicéronienne	614
Conclusion : la religion de Cicéron	617
 Conclusion – Philosophie et tradition	 623

	Pag.
Interprétation d'ensemble de la Nouvelle Académie	623
Cicéron et la Nouvelle Académie	628
Annexe : quelques remarques sur les images de la Nouvelle Académie dans le <i>Contra Academicos</i> de saint Augustin .	637
Bibliographie	645
Indices	671
Index locorum, p. 671; Index nominum antiquorum, p. 679; Index des philosophes postérieurs à l'Antiquité, p. 683; Index des auteurs d'articles et ouvrages critiques, p. 684.	
Table des matières	691