

TABLE DES MATIÈRES

	Pag.
PRÉFACE À LA SECONDE ÉDITION	VII
AVANT-PROPOS	XXVII
INTRODUCTION	1
Chapitre I : DIVERSITÉ DES VINS, DIVERSITÉ DES BUVEURS	9
<i>Cérès et Liber</i>	9
Qu'est-ce que la <i>posca</i> ?	11
La consommation de l'armée : <i>posca</i> seule ou <i>posca</i> et vin?	13
Le <i>vilicus</i> d'Horace et le vinaigre de figue : les inégalités de la consommation italienne	19
La consommation de Rome	21
Annone urbaine ou commerce libre?	27
« Les bons vins et les autres » : qualité et rang social ..	28
Les trois sortes de vignobles	37
Chapitre II : DE CATON À HORACE : LA QUALITÉ ET LA DISTANCE	41
I. Les amphores :	42
– Les gréco-italiques et les Dr. 1	42
Leur filiation (p. 42). L'aire de production (p. 45). Les plus anciens timbres latins : la piste sicilienne (p. 49). Les liens entre la campanienne A et les amphores gréco-italiques (p. 51).	
– Les « Lamboglia 2 »	53
II. Le tournant du II ^e siècle : la soif et la richesse	56
– Les points de départ au III ^e siècle	56

	Pag.
– La généralisation de la consommation de vin au II ^e siècle	58
L'urbanisation (p. 58). Le pain (p. 59). Les femmes (p. 60).	
– La création des grands crus	60
Chronologie (p. 61). Conditions (p. 63).	
– Quelle chronologie?	65
III. Le commerce maritime : exportations et importations	66
– Le manque de documents à Rome	66
– Les Lamb. 2, principalement vers l'Orient	68
– Les Dr. 1, particulièrement en Gaule	74
Etat de la question (p. 74). Le problème des cartes de diffusion (p. 75). Le cas de la Gaule (p. 77). Comparaisons (p. 83). Un essai de quantification (p. 85). Les destinataires (p. 87). Modalités et nature des échanges (p. 90). <i>De Republica</i> , III, 9, 16 (p. 93).	
– Les gréco-italiques, avant tout en Espagne	94
– Un modèle pour les exportations	98
– Les importations de vin grec	100
IV. La répartition de la prospérité	107
– La géographie du vignoble	108
Amphores et textes : les terroirs nobles (p. 108)... et les vins sans nom (p. 109). Les blancs de la carte et l'archéologie rurale (p. 112).	
– Les propriétaires de vignobles et leurs profits	114
La petite propriété n'est pas impossible (p. 114). Peu de signes qu'elle ait bénéficié de l'essor du commerce maritime (p. 115). La possession des vignes nobles parmi les exemples littéraires de richesse proverbiale (p. 116). Quelques noms de chevaliers et de sénateurs (p. 116). La commercialisation (p. 118). Les profits des vignobles locaux (p. 120). La hiérarchie des cultures (p. 120). Les vignes et les forêts (p. 121).	
Conclusion	122
 Chapitre III : DE GRANDS CHANGEMENTS ENTRE LA MORT DE CÉSAR ET CELLE D'AUGUSTE	 125
I. Le témoignage des amphores :	126
– La disparition des amphores à vin de la République	126

	Pag.
– Les nouvelles amphores vinaires italiennes	127
Sur la côte tyrrhénienne : les Dr. 2-4 (p. 127). Sur le versant adriatique : Dr. 2-4 en Apulie-Calabre (p. 129)... et Dr. 6 plus au nord (p. 129).	
– La chronologie du changement	134
– Le sort des exportations de la côte tyrrhénienne vers le nord et l'ouest	135
Quantités (p. 135). Les épaves de <i>dolia</i> (p. 138).	
– Les amphores vinaires hispaniques et gauloises	140
La Bétique : Haltern 70 (p. 140). La Tarraconaise : les Pascual 1 (p. 142). Les premiers ateliers gaulois (p. 146).	
– Le reliquat des exportations italiennes	146
– Les Dr. 6 sur les routes des Lamb. 2	148
– De nouveaux marchés pour les Dr. 6 et les Dr. 2-4 : le Magdalensberg, Carthage, l'Inde :	149
Le Magdalensberg (p. 149). Carthage (p. 150). Sur la route d'Alexandrie : Tripolitaine et Cyrénaïque (p. 151). Le problème du commerce du vin avec l'Inde (p. 152).	
– Les importations de Rome	153
– Le bilan du témoignage des amphores	157
II. Confrontations et interprétations	158
– Changement ou continuité sur la côte tyrrhénienne?	159
– La concurrence des provinces?	164
– La rançon de la romanisation	164
– L'abandon de Délos et les vignobles de l'Adriatique méridionale	166
Décadence probable du vignoble apulien (p. 166). Un grand cru pour l'exportation : l' <i>Hadrianum</i> (p. 167).	
– Les vins de l' <i>Ager Gallicus</i> , de l'Emilie et de la Vénétie	169
Peu de grands crus (p. 169). Les nouveaux débouchés : négociants et armées (p. 170).	
– Les arrivées de vins communs à Rome	172
L'Italie du nord (p. 172). Les vins de Tarraconaise et de Bétique (p. 174). Ceux de Pompéi-Sorrente (p. 176).	
– Les explications possibles : Rome ville exceptionnelle	177
– Les avantages de l'Espagne	179
Géographie des transports (p. 179)... et conduite de la vigne (p. 180).	

	Pag.
– La géographie des cépages sous Auguste	184
– L'augmentation de la consommation de Rome	188
– La transmission de la demande	189
– Récapitulation	193
Chapitre IV : VRAIES ET FAUSSES CRISES SOUS LES JULIO-CLAU- DIENS ET LES FLAVIENS	197
I. Nouveaux cépages et nouveaux crus	197
– L'extension des cépages d'abondance	197
– Les nouveaux grands crus jusqu'à Pline	201
– L'influence des médecins	203
– Les nouveaux grands crus à la fin du I ^{er} siècle et au- delà	205
– Changement et continuité	208
II. Columelle, III, 3	209
– Le texte de Columelle	209
– Le calcul	211
– Columelle et Graecinus	214
– <i>Res infamis</i> ou <i>uberrimus reditus</i> ?	215
– La fascination du rendement	216
– Deux ou trois Narbonnais, un ou deux Espagnols : l'apport de l'élite provinciale	218
– Conclusion	220
III. Les deux édits de Domitien	221
– Les sources et leurs interprétations	221
– <i>Domitianus prohibuit vites in urbibus seri</i>	227
– Deux mesures différentes	229
– 80 ap. J.-C., un rude hiver pour les buveurs	230
IV. Et les amphores?	233
– Les sources : avant tout les stratigraphies d'Ostie ..	233
– Les amphores de Pompéi et les importations d'Orient	240
– La permanence des amphores de Tarraconaise et de Pompéi à Ostie	244
– Les nouveautés : l'apparition des amphores vinaires de Gaule et de Tripolitaine	246

	Pag.
– La disparition des amphores Dr. 6 et Haltern 70 ...	249
– Les difficultés de l'interprétation	250
– Les amphores de Spello	253
 Chapitre V : LES INCERTITUDES DE L'ARCHÉOLOGIE À PARTIR DES ANTONINS	257
– Anciennes et nouvelles amphores	257
– Les exportations de la côte adriatique vers l'Orient .	259
– La disparition des amphores de l'Italie tyrrhénienne et de la Tarraconaise	260
– Villas et amphores en Italie : des ajustements chro- nologiques difficiles	264
– ... et encore plus en Espagne	271
– Les sources littéraires : Galien et Fronton	272
– La persistance de la production et du commerce des grands crus de Campanie	277
– Des amphores différentes	278
– A fond plat et panse en toupie?	281
– L'extension de l'usage du tonneau	285
L'Italie : le terme <i>cupa</i> (p. 285). Les représentations de ton- neaux en Italie (p. 287)... et en Espagne (p. 289). Problèmes de chronologie et de répartition (p. 290).	
– La courbe de différents produits dans les amphores d'Ostie	292
– Le bilan des incertitudes	295
 CONCLUSION	301
– Appendice I : Typologie des gréco-italiques et des Dr. 1 .	309
– Appendice II : Mentions de vins et de vignobles dans les textes de Caton à Galien	321
– Appendice III : Le <i>Setinum</i> , le <i>Surrentinum</i> et les sour- ces de Pline XIV, 61-66 et de Strabon V, 3, 6 et V, 4, 3	345
– Appendice IV : <i>Hadrianum</i> , <i>Praetutianum</i> , <i>Prausetia- num</i> , <i>Palmense</i>	348
– Appendice V : La classification des cépages d'après Co- lumelle et Pline	350
– Appendice VI : Noms de crus dans les inscriptions pein- tes sur les amphores de Pompéi et Herculanium (<i>CIL</i> , IV)	358

	Pag.
– Appendice VII : Les rendements	359
– Appendice VIII : L'exportation du vin italien en Gaule à la fin de la République : consommation, biens d'échange et marchandise de traite	361
ABRÉVIATIONS ET TITRES CITÉS EN ABRÉGÉ	385
INDEX	399
CARTES	421
ILLUSTRATIONS	432