

MEFRIM

# Mélanges de l'École française de Rome

2022

*Italie et Méditerranée*

*modernes et contemporaines*

*MEFRIM*

*134-1 2022*



9 782728 308507

50,00 €

134-1

## Sommaire

### SCAMBI MEDITERRANEI: DIPLOMATICI E LIBRI IN ETÀ MODERNA

a cura di Daniele BIANCONI, Emmanuelle CHAPRON e Elena VALERI

<i>Diplomatici e libri in età moderna. Alcune considerazioni introduttive</i> , par Elena VALERI .....	1-7
<i>Antefatto bizantino. Libri e diplomatici greci nei secoli XIII-XV</i> , par Daniele BIANCONI .....	9-15
<i>Da Costantinopoli a Fontainebleau. L'ambasciata a Venezia come laboratorio dell'ellenismo francese</i> , par Guillaume ALONGE .....	17-28
<i>Diplomatici e libri greci a Venezia: la biblioteca di Guillaume Pellicier</i> , par Rosa Maria PICCIONE .....	29-40
<i>Una declinazione singolare, ma non unica, del rapporto tra diplomazia e bibliofilia: "il concorso in edizione"</i> , par Giacomo CARDINALI .....	41-59
<i>Tra diplomazia, curia e Inquisizione. Marcantonio Da Mula, Paolo Manuzio e la stamperia pontificia (1561-1570)</i> , par Fabrizio BIFERALI .....	61-69
<i>«Le manuscrit convoité par Peiresc». Le peregrinazioni del Salterio pentaglotto vaticano (Vat. Barb. Or. 2) tra lo Wādī 'n-Naṭrūn e la Roma barberiniana, passando per Tripoli di Barberia e Malta</i> , par Agostino SOLDATI .....	71-78
<i>La biblioteca como espacio diplomático del embajador español en la edad moderna</i> , par Diana CARRIÓ-INVERNIZZI .....	79-87
<i>Livres, bibliothèques et ambassadeurs dans l'Europe du XVIII<sup>e</sup> siècle. L'exemple du cardinal de Bernis et de la société des diplomates de son temps</i> , par Gilles MONTÈGRE .....	89-103
<i>«Dans le fonds de l'Italie». Napoli e i 'suoi' libri nella diplomazia francese del secondo Settecento</i> , par Anna Maria RAO .....	105-116
<i>Livres, bibliothèques et diplomates au XVIII<sup>e</sup> siècle : un état des lieux</i> , par Emmanuelle CHAPRON .....	117-130
<i>«Es mi amigo por lo griego y lo latino». Diplomazia, scambi librari e biblioteche nel Mediterraneo in età moderna. Annotazioni conclusive</i> , par Maria Antonietta VISCEGLIA .....	131-137

### VARIA

<i>Les passeports délivrés par l'ambassadeur de France à Venise René II d'Argenson de 1652 à 1655</i> , par Olivier PONCET .....	139-167
<i>Une solidarité républicaine dans la société des princes ? Venise et la révolution napolitaine (1647-1648)</i> , par Pierre SAUX-ESCOUBET .....	169-186

## Mélanges de l'École française de Rome

### ITALIE ET MÉDITERRANÉE MODERNES ET CONTEMPORAINES

#### Directeur

Brigitte MARIN  
Directrice de l'École française de Rome

#### Rédaction

Laura PETTINAROLI  
Directrice des études pour les Époques moderne et contemporaine

#### Responsable des publications

Anne-Sophie BOURG

#### Secrétariat de rédaction

Franco BRUNI

#### Composition

Lina KHANMÉ-SBERNA

#### Comité de lecture

Renata AGO  
Sapienza-Università di Roma

Anna BELLAVITIS  
Université de Rouen

Catherine BRICE  
Université Paris Est – Créteil

Jérôme DELAPLANCHE  
Centre des monuments nationaux

Magali DELLA SUDDA  
CNRS, Centre Durkheim, Bordeaux

Bernard DOMPNIER  
Université Clermont – Auvergne

Alessandro GIACONE  
Université Grenoble – Alpes

Alexander KOLLER  
Université de Vienne & Deutsches historisches Institut in Rom

Simon MARTIN  
British School at Rome

Manuela MARTINI  
Université Lumière Lyon 2

Didier MUSIEDLAK  
Université Paris Nanterre

Coline PERRIN  
INRAE (UMR Innovation, Montpellier)

Olivier PONCET  
École nationale des chartes

Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO  
Universidad Autónoma de Madrid

Anna Maria RAO  
Università degli Studi di Napoli Federico II

Édition en ligne : <https://journals.openedition.org/mefrm/11393>

École française de Rome  
Piazza Navona 62  
00186 ROMA

© École française de Rome – 2022  
ISSN 1123-9891  
ISBN 978-2-7283-0850-7