

Mélanges de l'Ecole française de Rome

Antiquité
MEFRA

134-1 2022

MEFRA

2022

134-1



9 782728 315673

50,00 €

Sommaire

DALMATIA AND THE ANCIENT MEDITERRANEAN: 50 YEARS AFTER JOHN J. WILKES' *DALMATIA*

sous la direction de Audrey BERTRAND et Emmanuel BOTTE

<i>Avant-propos</i> , par Audrey BERTRAND et Emmanuel BOTTE	1-2
<i>Le mythe d'Héraclès en Adriatique : un bilan</i> , par Maria Cecilia D'ERCOLE	3-13
<i>South Dalmatian indigenous people and the Hellenistic/republican world</i> , par Igor BORZIĆ	15-29
<i>The Roman Army in Dalmatia – an updated overview</i> , par Ivan RADMAN	31-60
<i>The creation of the province of Dalmatia in light of the recent research</i> , par Marjeta ŠAŠEL KOS	61-70
<i>De la surveillance des mers à l'exploitation des terres : le long chemin de Rome aux côtes dalmates (IV^e s. av. n.è.-III^e s. de n.è.)</i> , par Audrey BERTRAND, Emmanuel BOTTE et Kristina JELINCIC	71-88
<i>Landscapes transformations in Roman Dalmatia</i> , par Anamarija KURILIC	89-101
<i>Le sud de la Dalmatie entre Antiquité et haut Moyen Âge</i> , par Saimir SHPUZA et Etleva NALLBANI	103-136
<i>Reflections. Six decades of Engagement with Roman Dalmatia</i> , par John J. WILKES	137-143

VARIA

<i>Femmes de l'Hadès : étude transversale des figures féminines dans les représentations de l'outre-tombe en Grande Grèce</i> , par Fabien BIEVRE-PERRIN	145-160
<i>La mémoire des idoles démembrées : sur la piste des simulacres funéraires et des contextes orientalisants des fouilles Bonaparte à Vulci</i> , par Christian MAZET	161-192
<i>Porta Capena, Capena e Capua; Gabii e Cavum: toponomastica e archeologia dei paesaggi</i> , par Gabriele CIFANI	193-210
<i>Da Augusto a Tiberio, da otium a secessus: l'evoluzione del ruolo dell'isola di Capri quale residenza imperiale attraverso le evidenze archeologiche</i> , par Luca DI FRANCO	211-258
<i>La manifattura del cuoio nell'Italia romana</i> , par Roberto GOFFREDO	259-298

Mélanges de l'École française de Rome

ANTIQUITÉ

Directeur

Brigitte MARIN
Directrice de l'École française de Rome

Rédaction

Nicolas LAUBRY
Directeur des études pour l'Antiquité

Responsable des publications

Anne-Sophie BOURG

Secrétariat de rédaction

Franco BRUNI

Composition

Lina KHANMÉ-SBERNA

Comité de lecture

Audrey BERTRAND
Université Paris Est-Marne-la-Vallée

Maria Letizia CALDELLI
Sapienza-Università di Roma

Dominique CASTEX
CNRS, UMR 5199-PACEA (Bordeaux)

Jean-Pierre GUILHEMBET
Université de Paris 7-Denis Diderot

Olivier HUCK
Université de Strasbourg

Jean-Luc LAMBOLEY
Université de Lyon 2

Daniele MANACORDA
Università degli Studi di Roma Tre

Dario MANTOVANI
Università degli Studi di Pavia

Elisa NICOUD
CNRS, UMR 7264-CEPAM (Nice Sophia Antipolis)

Marinella PASQUINUCCI
Università degli Studi di Pisa

Paolo POCCKETT
Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Gilles SAURON
Université de Paris 4-Sorbonne

Christopher J. SMITH
University of St Andrews e² British School at Rome

Gianluca TAGLIAMONTE
Università del Salento

Koenrad VERBOVEN
Ghent University

Édition en ligne : <https://journals.openedition.org/mefra/12610>

École française de Rome
Piazza Navona 62
00186 ROMA

© École française de Rome – 2022
ISSN 0223-5102
ISBN 978-2-7283-1567-3