

Sommaire

TITE-LIVE ET LA ROME ARCHAÏQUE, RÉCIT OU HISTOIRE ?

sous la direction de Nicolas L.J. MEUNIER

<i>Introduction</i> , par Nicolas L.J. MEUNIER	5-6
<i>Lucio Giunio Bruto: caratteri antichi del fondatore della repubblica romana</i> , par Attilio MASTROCINQUE	7-15
<i>Contaminations culturelles dans le récit livien</i> , par Bernard MINEO	17-32
<i>Duels et deuotiones, une représentation de la guerre dans l'historiographie livienne</i> , par Marine MIQUEL	33-51
<i>L'organisation politique et territoriale des peuples de l'Italie préromaine vue par Tite-Live</i> , par Stéphane BOURDIN	53-64
<i>Marcus Manlius Capitolinus entre Rome et le Latium : questions de définition identitaire et de distorsion narrative</i> , par Nicolas L.J. MEUNIER	65-80

VARIA

<i>Muro Leccese nell'età del Ferro. Forma e organizzazione insediativa di un abitato indigeno della Puglia meridionale</i> , par Francesco MEO	81-104
<i>La ricezione del mito di Galatea in Etruria tra antiquaria, epigrafia ed iconografia</i> , par Laura AMBROSINI	105-121
<i>L'onomastica nella ricostruzione del lessico: il caso di Retico ed Etrusco</i> , par Simona MARCHESINI	123-136
<i>Le tombe con marchi del sepolcreto di via Sabotino a Bologna</i> , par Dominique BRIQUEL et Luana KRUTA POPPI	137-175
<i>Rome et la troisième guerre punique : unipolarité méditerranéenne et dilemme de sécurité au II^e siècle a.C.</i> , par Pierre-Luc BRISSON	177-199
<i>CIL IV, 9591 : un transport de blé entre Ostie et Pompéi – II</i> , par Jean ANDREAU, Lucia Rossi et André TCHERNIA	201-216
<i>Vetri tardo antichi da Villa Medici</i> , par Marco Rossi.....	217-257