

Table des Matières

Premier fascicule

VARIA

<i>Le tombeau de la contrada Faraone à Locres : une documentation inédite pour l'étude des naiskoi de Grande Grèce</i> , par Fabien BIÈVRE-PERRIN et Myriam FINCKER	5-27
<i>La ceramica di stile geometrico a Tarquinia, tra importazione e produzione locale: un aggiornamento</i> , par Giovanna BAGNASCO GIANNI, Silvia BRUNI, Vittoria GUGLIELMI, Letizia BONIZZONI	29-40
<i>Las abreviaturas de los nombres personales ibéricos en el bronce de Áscoli</i> , par Ignacio SIMON CORNAGO.....	41-48
<i>Nuove ricerche nel territorio di Cutrofiano (Lecce) - Puglia meridionale</i> , par Giovanni MASTRONUZZI, Valeria MELISSANO, Fabrizio GHIO	49-68
<i>The Roman rural exceptionality thesis revisited</i> , par Jeremia PELGROM	69-103
<i>Intonaci di età tardorepubblicana e augustea provenienti dagli scavi di Vigna Barberini (Palatino, Roma): una panoramica</i> , par Barbara MAURINA	105-142
<i>Il sepolcro del liberto Epaphroditus: una proposta di identificazione e nuovi spunti di riflessione sugli horti dell'Esquilino sud-orientale</i> , par Francesca D'ANDREA.....	143-164
<i>Lo sviluppo tecnologico della produzione di olio di oliva a Volubilis e nella Mauretania Tingitana</i> , par Leonardo BIGI	165-183
<i>Le chien dans la religion et dans la vie quotidienne des communautés phéniciennes et puniques de la Méditerranée occidentale</i> , par Bruno D'ANDREA	185-217
<i>Ius publicum dedicandi e consecrandi: il diritto di dedica dall'epoca regia all'età imperiale</i> , par Fabio G. CAVALLERO	219-249
<i>Le « jour de l'Allia » (dies alliensis): recherches sur l'anniversaire d'une défaite dans les calendriers romains</i> , par Mathieu ENGERBAUD.....	251-266

Deuxième fascicule

STUDI OSTIENSI. QUARTO SEMINARIO

<i>Premessa</i> , par Nicolas LAUBRY, Fausto ZEVI.....	267-268
--	---------

IL TERRITORIO DI OSTIA NEI PERIODI PIÙ ANTICHI

<i>Un ritrovamento nel c.d. Fiume morto. Nuove riflessioni su Ostia arcaica</i> , par Angelo PELLEGRINO, Andrea CARBORNARA, Antonia ARNOLDUS HUYZENDVELD	269-271
<i>La necropoli di Ficana tra le prime e le ultime campagne di scavo: brevi cenni sulle novità emerse</i> , par Margherita BEDELLO TATA, Maria Rosa LUCIDI	273-276
<i>Il rituale funerario aristocratico di età orientalizzante: nuovi dati da Ficana</i> , par A. BEDINI.....	277-281
<i>Solonium</i> , par Filippo COARELLI.....	283-287

IL TERRITORIO DELLA COLONIA DI OSTIA ALLA LUCE DI NUOVE INDAGINI

<i>Mezzo millennio di storia romana a Casal Bernocchi-Malafede. I risultati degli scavi 2015</i> , par Carla CALDARINI et al.....	289-294
---	---------

<i>Ritrovamenti archeologici nel corso delle opere di sistemazione del Canale Bagnolo (via Ostiense Km 22,700), par Sandro LORENZATTI, Cristian D'AMMASSA, Angelina DE LAURENZI</i>	295-301
<i>Recenti indagini archeologiche nell'area dello svincolo stradale di Ostia Antica sulla via del Mare, par Simona PANNUZI et al.</i>	303-307
<i>Sistemazioni di anfore per usi diversi nel Suburbio di Ostia, par Andrea CARBONARA et al.</i>	309-313
<i>Sistematizzazione dei dati archeologici nel suburbio ostiense tra la valle di Malafede e i lembi dello Stagno, par Anna BUCCELLATO, Fulvio COLETTI, Emanuele GIANNINI</i>	315-320
<i>Indagini archeologiche tra il Canale Trasverso e l'Episcopio. Osservazioni preliminari sulle fasi post-classiche di Porto, par Cristian D'AMMASSA, Antonio MANNA, Renato SEBASTIANI</i>	321-324
<i>La villa A di Dragoncello (Acilia). Alcuni dati dello scavo e dallo studio dei reperti, par Gloria OLCESE et al.</i>	325-340
EPIGRAFIA	
<i>Ostia dispersa, par Maria Letizia CALDELLI</i>	341-350
<i>Epigrafi ostiensi nelle vendite all'asta o dagli antiquari, par Lucio BENEDETTI</i>	351-359
<i>Due iscrizioni nello Schloß Glienicke di Berlino, par Antonio LICORDARI</i>	361-366
<i>Frammento epigrafico relativo a P. Claudio Abascanto, par Fausto ZEVI</i>	367-374
<i>Procurator annonae et procurator utriusque portus au III^e siècle: l'évolution vers une seule fonction?, par Michel CHRISTOL</i>	375-386
<i>Le donne di Ostia come proprietarie di immobili e schiavi, par Christer BRUUN</i>	387-393
VARIA	
<i>Un nuovo rilievo fittile con scena di mestiere dalla Necropoli dell'Isola Sacra, par Franca TAGLIETTI</i>	395-398
<i>Vetri e indicatori di produzione vetraria a Ostia e Porto, par Barbara LEPRI, Lucia SAGUI</i>	399-409
<i>Un accumulo di marmi di spoglio rinvenuti lungo la via Portuense antica in località Tenuta di Ponte Galeria, par Matthias BRUNO, Andrea CARBONARA, Cinzia MORELLI</i>	411-425
VARIA	
<i>Dioniso e Arianna in un ipogeo dei Cristallini: la religiosità dionisiaca dei chariestatoi di Neapolis, par Lucia A. SCATOZZA HÖRICHT</i>	427-450
<i>Sextus Pompée, un imperator (il)légitime à plus d'un titre: nouvelles interprétations autour de la titulature praef. clas. et orae marit. ex s. c., par Bertrand AUGIER</i>	451-466
<i>L'Heliogabalium del Palatino, i suoi giardini e la cultura materiale urbana a Roma nell'età dei Severi, par Giorgio RIZZO</i>	467-508
<i>Municipium Mactaritanum, par Lotfi NADDARI</i>	509-521
<i>Un suonatore di cetra venduto all'asta e due bronzetti dall'acropoli di Cuma. Amare riflessioni, par Carlo RESCIGNO</i>	523-526
Table des matières du tome 130	527-528