

MEFRA

Mélanges
de
l'École
française
de Rome

2020

Antiquité

MEFRA

132-2

132-2 2020



9 782728 314379

50,00 €

Sommaire

NUISANCES DE LA PRODUCTION ET PRODUCTION DE NUISANCES : LES EFFETS DES MÉTIERS EN MILIEU URBAIN sous la direction de Emmanuel BOTTE et Alexandre VINCENT

<i>Introduction</i> , par Alexandre VINCENT et Emmanuel BOTTE.....	»	273-276
<i>La ville infecte? Origines et gestion des nuisances artisanales urbaines dans l’Athènes classique : l’exemple des grandes fonderies de bronze</i> , par Giorgios M. SANIDAS.....	»	277-288
<i>Les tanneurs ont-ils toujours été des voisins gênants ?</i> , par Emmanuel BOTTE	»	289-296
« Rome est à mon chevet/ Et ad cubilest Roma » (<i>Mart. Ep., 12, 57, 27</i>). <i>Peut-on parler de nuisances sonores liées au monde des métiers à Rome ?</i> , par Alexandre VINCENT	»	297-312
<i>La fumée des cuisines et le chant des buveurs : l’auberge romaine et ses nuisances</i> , par Marie-Adeline LE GUENNEC	»	313-326
<i>Gluant, parfumé, brillant ? Aspects de l’expérience sensorielle aux balnea</i> , par Michel BLONSKY	»	327-337

VARIA

<i>Premier bilan des recherches sur la pierre de construction à Mégara Hyblaea</i> , par Frédéric MÈGE, Cristina BELFIORE, Carmelo MONACO, Antonino PEZZINO et Henri TRÉZINY	»	339-357
“Acefalia” in Magna Grecia e in Sicilia in età storica, par Pier Giovanni GUZZO	»	359-381
<i>Isocrates and the paideia of the Lucanians: culture and race in the fourth century BC</i> , par Gabriel ZUCHTRIEGEL	»	383-401
<i>Fornaci e produzioni del Golfo di Castellammare (Sicilia nord-occidentale)</i> , par Giovanni POLIZZI et Fabrizio DUCATI	»	403-428
<i>In vino sanitas: medical qualities of Greek wines</i> , par Paulina KOMAR	»	429-447
<i>The temple of Jupiter Stator in Carthago Nova and the Sertorian War: religious worship and civil war</i> , par Juan GARCIA GONZALEZ	»	449-462
<i>Un rilievo con Ninfe dalla Villa Celimontana</i> , par Letizia ABBONDANZA	»	463-484
<i>Transizioni e trasposizioni della memoria: testo e immagine nell’epigrafia funeraria del Sannio romano</i> , par Donato FASOLINI et Cecilia RICCI.....	»	485-502
<i>Une nouvelle dédicace à Mercure d’un adiutor tabularii de la mensa transmarinarum</i> , par Ridha GHADDHAB	»	503-514
Table des matières du tome 132.....	»	515-516

Mélanges de l’École française de Rome

ANTIQUITÉ

Directeur

Brigitte MARIN
Directrice de l’École française de Rome

Rédaction

Nicolas LAUBRY
Directeur des études pour l’Antiquité

Directeur des publications

Richard FIGUIER

Secrétariat de rédaction

Franco BRUNI
Sophie DUTHION

Composition

Franco BRUNI, Giampiero FRATTALI

Comité de lecture

Audrey BERTRAND
Université Gustave Eiffel

Maria Letizia CALDELLI
Sapienza-Università di Roma

Dominique CASTEX
CNRS, UMR 5199-PACEA (Bordeaux)

Jean-Pierre GUILHEMBET
Université de Paris 7-Denis Diderot

Olivier HUCK
Université de Strasbourg

Jean-Luc LAMBOLEY
Université de Lyon 2

Daniele MANACORDA
Università degli Studi di Roma Tre

Dario MANTOVANI
Università degli Studi di Pavia

Elisa NICLOUD
CNRS, UMR 7264-CEPAM (Nice Sophia Antipolis)

Marinella PASQUINUCCI
Università degli Studi di Pisa

Paolo POCETTI
Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Gilles SAURON
Université de Paris 4-Sorbonne

Christopher J. SMITH
University of St Andrews

Gianluca TAGLIAMONTE
Università del Salento

Koenrad VERBOVEN
Ghent University

Édition en ligne : <https://journals.openedition.org/mefra/9438>

École française de Rome
Piazza Navona 62
00186 ROMA

© École française de Rome – 2021
ISSN 0223-5102
ISBN 978-2-7283-1437-9