

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	7
INTRODUCTION.	9
Pourquoi se référer au passé antique?	12
La double historicité des notions politiques	18
Les usages de la langue politique : le cas de <i>res publica</i>	20
I. <i>RES PUBLICA</i> . DEUX CONCEPTIONS	25
Deux traités, deux visions de la <i>res publica</i> au I ^{er} siècle avant notre ère	26
Le projet théorique de Cicéron.	29
<i>De la res publica des parties à la constitution mixte</i>	32
<i>Rome, patrie commune</i>	36
À l'origine de la notion de <i>res publica</i>	38
<i>Un acte fondateur</i>	38
<i>Ce que dit la langue latine</i>	40
<i>Premières conclusions</i>	44
La <i>res publica</i> , c'est l'Empire.	47
<i>La res publica et le prince</i>	47
Publicus, populus, res publica	50
<i>La res publica comme summa res :</i> <i>d'une transcendance à l'autre</i>	53
Variations médiévales	59
Conclusion	65

II. <i>SEDTIO</i> . DE L'EXCLUSION POLITIQUE	71
Guerres et radicalisation	73
<i>Seditio</i> : problèmes conceptuels	76
<i>Une confusion sémantique : sécession, sédition et stasis</i>	77
<i>Les premières attestations du terme seditio</i>	82
<i>La légitimité politique</i>	85
De la dissension à la sédition :	
changements de logiques et de procédures	87
<i>La dissensio de 133 avant notre ère</i>	87
<i>Le sénatus-consulte dit ultime</i>	90
<i>La loi de Saturninus sur la diminution</i> <i>de la majesté du peuple</i>	93
<i>Le crime de sédition dans les lois pénales</i> <i>de Sylla et d'Auguste</i>	95
« <i>Que pour eux, le salut du peuple soit la loi suprême</i> »	101
De quelques réceptions de la notion de sédition	106
Conclusion	110
III. <i>POPULUS</i> . QU'EST-CE QU'UN PEUPLE ?	115
Le principe de division et la place du peuple à l'époque républicaine	119
<i>Peuple et plèbe</i>	119
<i>Les limites de la participation directe</i>	125
<i>La loi, ordre du peuple ?</i>	130
<i>Première conclusion</i>	134
Qu'est-ce qu'un peuple ? La théorie cicéronienne	136
<i>Le vrai peuple et la societas iuris</i>	137
<i>L'utilité commune</i>	141
<i>Deuxième conclusion : « la chose publique</i> <i>est la chose du peuple »</i>	144

TABLE DES MATIÈRES

Le peuple de l'Empire	146
<i>Le peuple et l'empereur :</i>	
lex de imperio, lex regia	146
<i>Le peuple des cités : de l'assemblée à l'acclamation</i>	150
<i>Troisième conclusion</i>	152
<i>Populus, popolo, peuple</i>	153
<i>La conception juridique des cités dans l'Empire</i>	153
<i>Populus et popolo au Moyen Âge tardif.</i>	156
<i>Les temps modernes.</i>	161
Conclusion	162
IV. <i>LIBERTAS</i> . LES DEGRÉS DE LA LIBERTÉ	165
Les libertés romaines	172
<i>Les degrés de la liberté</i>	172
<i>La liberté de la cité</i>	174
<i>La liberté comme concept diplomatique</i>	175
<i>Les deux sens de la «liberté égale»</i>	178
De quelques usages ultérieurs de la notion de <i>libertas</i>	182
La servitude volontaire, angle mort des théories de la liberté.	187
<i>Le consentement à la soumission : Salluste et Sénèque</i>	188
<i>La servitude volontaire chez La Boétie.</i>	191
Conclusion	195
V. <i>SOCIETAS</i> . LA <i>RES PUBLICA</i> ET LE MONDE.	199
Un « narcissisme » politique	202
Le nom de l'Autre	205
L'ouverture de Rome	209
<i>Une politique d'intégration ambiguë</i>	209
<i>Extension ou absorption ?</i>	212
<i>Rome, unique objet : des catégories romaines pour englober le monde</i>	214

La <i>societas</i> , un concept diplomatique	216
<i>Les périls de l'association</i>	217
<i>Des autres à exclure : l'impossible societas</i>	221
Le pluralisme culturel aux premiers siècles de l'Empire . .	222
<i>Les deux strates du monde romain</i>	222
<i>Étrangers et nouveaux citoyens</i>	224
<i>Une culture publique</i>	226
Conclusion	229
CONCLUSION	235
POUR ALLER PLUS LOIN	251
SOURCES	293