

TABLE DES MATIÈRES

	Page
Introduction	1
Concordance avec <i>Antike Sarkophagreliefs</i>	8
Chap. I – Catalogue des sarcophages	9
Chap. II – Analyse stylistique et chronologie des sarcophages.	21
Chap. III – Les sources littéraires	37

ÉTUDE ICONOGRAPHIQUE

Chap. IV – Jason monosandale devant Pélias	45
Chap. V – La construction du navire Argô	53
Chap. VI – L'expédition vers la Colchide	57
Chap. VII – La rencontre avec le monde barbare : Jason et Aiétès	61
Chap. VIII – La rencontre de Jason et Médée	65
Chap. IX – Les exploits de Jason : les taureaux	69
Chap. X – Les guerriers nés de la Terre	77
Chap. XI – La conquête de la Toison d'Or	79
Chap. XII – Le meurtre d'Apsyrtos	95
Chap. XIII – Le mariage de Jason et de Médée	99
Chap. XIV – La mort de Talôs en Crète	105

MÉDÉE ET JASON APRÈS LA CONQUÊTE DE LA TOISON D'OR

Chap. XV – La mort de Pélias	111
Chap. XVI – Médée se venge de la famille royale	125
Chap. XVII – Médée se venge sur ses propres enfants	147
Chap. XVIII – La fuite de Médée après l'infanticide	179
CONCLUSION	191

	Page
TABLEAUX ICONOGRAPHIQUES	195
ABRÉVIATIONS ET BIBLIOGRAPHIE	201
ILLUSTRATIONS	H.T.
CRÉDIT PHOTOGRAPHIQUE	211
INDEX	213
TABLE DES MATIÈRES	217