

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
Noël-Yves TONNERRE, <i>Avant-propos</i>	1-3
Philippe CONTAMINE, <i>Exposé introductif</i>	5-14
Élisabeth VERRY, <i>Charles de Valois et les seigneurs d'Anjou (1290-1325)</i>	15-37
Michel LE MÉNÉ, <i>La noblesse angevine vers 1500</i>	39-48
Alain GIRARDOT, <i>Noblesse et réformations en Lorraine angevine</i>	49-69
Thierry PÉCOUT, <i>Les mutations du pouvoir seigneurial en Haute-Provence sous les premiers comtes angevins, vers 1260 – début du XIV^e siècle</i>	71-87
Sylvie POLLASTRI, <i>Les Burson d'Anjou, barons de Nocera puis comtes de Satriano (1268-1400)</i>	89-114
François WIDEMANN, <i>Les Rufolo. Les voies de l'anoblissement d'une famille de marchands en Italie méridionale</i>	115-130
Damir KARBIĆ, «Familiars of the Šubići». Neapolitan influence on the origin of the institution of familiaritas in the medieval Hungary	131-147
János BAK, <i>La noblesse dans l'Europe centrale au Moyen Âge et au début de l'époque moderne. Présentation du programme de recherche de l'Université d'Europe centrale de Budapest (Central Europe University)</i> ..	149-158
Enikő CSUKOVITS, <i>La vie noble en Hongrie</i>	159-164
Marianne SÁGHY, <i>Les femmes de la noblesse angevine en Hongrie</i>	165-174
Françoise ROBIN, <i>La cour de René d'Anjou en Provence. Demœurs, itinéraires et séjours</i>	175-187

	Pages
Hubert LANDAIS, <i>La construction d'une grande demeure de la fin du Moyen Âge. Le château de Saumur, résidence des ducs d'Anjou aux XIV^e et XV^e siècles. Essai de mise au point</i>	189-203
Annie RENOUX, <i>Hiérarchie nobiliaire et hiérarchie castrale dans le Maine à la fin du Moyen Âge</i>	205-229
Gérard GIULIATO, <i>Les maisons fortes de Lorraine à la fin du Moyen Âge</i>	231-259
Gérard GIORDANENGO, <i>Qualitas illata per principatum tenentem. Droit nobiliaire en Provence angevine (XIII^e-XV^e siècle)</i>	261-301
Marcelle-Renée REYNAUD, <i>Noblesse et pouvoir dans la principauté d'Anjou-Provence sous Louis II et Louis III (1384-1434)</i>	303-313
Noël COULET, <i>La noblesse provençale dans l'entourage du roi René</i>	315-326
Michel HÉBERT, <i>La noblesse et les États de Provence</i>	327-345
Samantha KELLY, <i>Noblesse de robe et noblesse d'esprit dans la cour de Robert de Naples. La question d'«italianisation»</i>	347-361
Giuliana VITALE, <i>Nobiltà napoletana dell'età durazzesca</i> ..	363-421
Gyula KRISTÓ, <i>Les bases du pouvoir royal de Charles I^{er} en Hongrie</i>	423-429
István PETROVICS, <i>The kings, the towns and the nobility in Hungary in the Anjou era</i>	431-442
Zoltán KORDÉ, <i>La haute noblesse hongroise. L'exemple des comtes des Sicules sous les rois angevins</i>	443-455
Christof OHNESORGE, <i>Politique et diplomatie du roi René. Service et fidélité pendant les entreprises d'Italie et de Catalogne</i>	457-470
Laurent BIDEZ, <i>La noblesse et les princes d'Anjou. La famille de Beauvau</i>	471-497
Christian DE MÉRINDOL, <i>L'ordre du Croissant. Mises au point et perspectives</i>	499-509
Gábor KLANICZAY, <i>La noblesse et le culte des saints dynastiques sous les rois angevins</i>	511-526

Florian MAZEL, <i>Piété nobiliaire et piété princière en Provence sous la première maison d'Anjou (vers 1260 – vers 1340)</i>	527-551
Giovanni VITOLO, <i>La noblesse, les ordres mendiants et les mouvements de réforme dans le royaume de Sicile</i> ...	553-566
Jean-Paul BOYER, <i>La noblesse dans les sermons des dominicains de Naples (première moitié du XIV^e siècle)</i> ...	567-583
Marie-Madeleine DE CEVINS et László KOSZTA, <i>Noblesse et ordres religieux en Hongrie sous les rois angevins (vers 1323-vers 1382)</i>	585-606
Zsolt HUNYADI, <i>The Hungarian nobility and the knights of St. John in Hungary</i>	607-618
Jean-Michel MATZ, <i>La noblesse angevine et l'Église au temps de la seconde maison d'Anjou (vers 1356 – vers 1480)</i>	619-637
Christine LEDUC, <i>La chapelle du château de Pimpéan et ses peintures murales de la fin du Moyen Âge</i>	639-652
Robert FAVREAU, <i>Les inscriptions de la chapelle du château de Dissay et le milieu angevin</i>	653-676
Gérard JACQUIN, <i>Éducation et culture de la noblesse en Anjou au XIV^e siècle. Le Livre du chevalier de la Tour Landry pour l'enseignement de ses filles (1371)</i>	677-688
Isabelle HEULIANT-DONAT, <i>Une affaire d'hommes et de livres. Louis de Hongrie et la dispersion de la bibliothèque de Robert d'Anjou</i>	689-708
Edit MADAS, <i>Les origines et les motifs principaux de la légende du chevalier Nicolas Toldi</i>	709-716
Sándor CSERNUS, <i>La Hongrie et les Hongrois dans la littérature chevaleresque française du Moyen Âge</i>	717-735
Giuseppe GALASSO, <i>L'image de la noblesse chez les historiens napolitains du XVI^e siècle</i>	737-747
Martin AURELL, <i>Conclusions</i>	749-770
Index	771-819
Résumés	821-838
Table des matières	839-841