

TABLE DES MATIÈRES

	Pag.
REMERCIEMENTS	VII
INTRODUCTION.....	IX
ÉTUDE ANALYTIQUE (MONOGRAPHIES).....	3
Avertissement.....	4
<i>Regio I (Campania)</i>	
Naples	5
<i>Regio II (Apulia)</i>	
Lucera	9
Bari.....	12
<i>Regio V (Picenum)</i>	
Ancône.....	19
<i>Regio VII (Etruria)</i>	
Florence.....	25
Luni	30
<i>Prouincia Sicilia</i>	
Salemi	35
<i>Regio VIII (Flaminia, Aemilia)</i>	
Ravenne, <i>basilica apostolorum</i>	43
Ravenne, S. Apollinare in Classe	47
Ravenne, S. Giovanni Evangelista.....	50
Faenza	52
Parme.....	55
<i>Regio X (Venetia et Histria)</i>	
Brescia.....	59
Trente.....	66
Vérone	71
Vicence, SS. Felice e Fortunato.....	85
Vicence, édifice sous-jacent à l'actuelle cathédrale	96

Padoue	101
Jesolo	104
Concordia	113
Aquilée, groupe épiscopal	123
Aquilée, Beligna	142
Aquilée, Monastero	158
Grado, Piazza della Vittoria (Piazza d. Corte)	192
Grado, S. Maria delle Grazie	200
Grado, baptistère	214
Grado, S. Eufemia	218
S. Canzian d'Isonzo	257
Zuglio	265
Trieste, Madonna del Mare	270
Trieste, S. Giusto	290
Poreč, édifices chrétiens primitifs	293
Poreč, basilique «pré-euphrasienne»	306
Poreč, basilique «euphrasienne»	324
Poreč, S. Tommaso	331
Betika	335
Pula	340
 <i>Noricum</i>	
Sankt Peter in Holz	347
Hemmaberg	351
Celje	356
Ljubljana	370
 <i>Dalmatia</i>	
Salone, groupe épiscopal	381
Salone, Kapljuč	386
Šolta, Grohote	390
 SYNTHÈSE	
	395
 Remarques liminaires	
	397
 I – Dédicaces sur pavement englobant architecture et (ou) aménagements liturgiques	
	399
1) Choix du support et de l'emplacement	400
2) Formulaires	404
3) Nature et ampleur des réalisations	413
4) Personnalité et rôle des dédicants	418

TABLE DES MATIÈRES	519
II – Dédicaces relatives à l'ensemble d'un pavement.....	427
1) Formulaires	428
2) Réalisations	430
3) Personnalité et rôle des dédicants.....	433
III – Dédicaces relatives à des unités de pavement.....	435
1) Support	435
2) Emplacement et présentation.....	436
3) Formulaires	443
4) Importance de l'offrande et qualité des dédicants....	451
REMARQUES FINALES.....	467
PRINCIPALES ABRÉVIATIONS.....	473
BIBLIOGRAPHIE CHOISIE.....	475
TABLE DES ILLUSTRATIONS.....	485
INDEX	503
TABLE DES MATIÈRES	517