

## TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS .....	6
INTRODUCTION GÉNÉRALE.....	7
La <i>sortitio</i> , une pratique omniprésente dans le monde romain.....	8
Un tirage au sort particulier : la <i>sortitio provinciarum</i> .....	13
Quelle place pour le tirage au sort dans l'historiographie ?.....	16
Construction et traitement du corpus documentaire .....	21
Le lexique de la <i>sortitio</i> .....	24
Organisation de l'enquête.....	27

### PREMIÈRE PARTIE RÈGLES DU TIRAGE AU SORT

Chapitre 1. LES DONNÉES DU TIRAGE AU SORT :	
CANDIDATS ET PROVINCES (227-124).....	31
1.1. La première variable : les candidats.....	32
1.1.1. Le nombre de candidats à la <i>sortitio provinciarum</i> .....	32
1.1.2. Les variations ponctuelles du nombre de candidats.....	36
1.1.2.1. Définition de l' <i>excusatio</i> .....	36
1.1.2.2. Justifications de l' <i>excusatio</i> .....	38
1.2. La deuxième variable : les provinces.....	43
1.2.1. Le vote des décrets <i>de provinciis</i> .....	43
1.2.2. Les règles encadrant l'assignation des provinces .....	48
1.2.2.1. Les provinces consulaires .....	49
Le nombre de provinces consulaires.....	49
La nature des provinces consulaires.....	52
1.2.2.2. Les contraintes encadrant la détermination des provinces prétoires.....	55

Nombre et nature des provinces prétoriennes.....	55
Un <i>ordo prouinciarum</i> ?.....	57
1.2.3. Les provinces <i>quo senatus censuisset</i> .....	64
1.3. L'influence des candidats sur la définition des provinces .....	69
1.3.1. La participation aux débats.....	69
1.3.2. L'utilisation de l'intercession .....	70
Conclusion.....	77
Chapitre 2. RÉPARTIR LES PROVINCES ENTRE LES CANDIDATS : <i>SORTITIO</i> , <i>COMPARATIO</i> ET PROCÉDURES <i>EXTRA SORTEM</i> (227-124).....	79
2.1. La <i>sortitio</i> et la <i>comparatio</i> .....	79
2.1.1. Définition de la <i>comparatio</i> .....	80
2.1.2. <i>Sortitio</i> ou <i>comparatio</i> consulaire .....	82
2.1.3. La <i>sortitio</i> prétorienne .....	86
2.1.4. La date de la <i>sortitio prouinciarum</i> .....	89
2.1.5. Le lien entre loi curiate et <i>sortitio</i> .....	94
2.2. La procédure <i>extra sortem</i> .....	97
2.2.1. Définition et terminologie.....	97
2.2.2. L'utilisation de la procédure <i>extra sortem</i> par le Sénat .....	99
2.2.3. L'utilisation de la procédure <i>extra sortem</i> par les consuls .....	103
2.2.3.1. L'attribution <i>extra sortem</i> de l'Afrique à Scipion l'Africain en 205 .....	103
2.2.3.2. L'attribution de provinces <i>extra sortem</i> à Scipion Émilien en 147 et 134.....	106
2.2.4. <i>Extra sortem</i> ou <i>sorte</i> ?.....	107
2.2.4.1. L'attribution de la guerre contre Antiochos III à L. Cornelius Scipio en 190.....	108
2.2.4.2. L'attribution de la guerre contre Persée à Paul-Émile en 168... 111	
2.3. La <i>sortitio</i> , une procédure concurrencée .....	113
2.3.1. Le développement de la <i>prorogatio</i> .....	113
2.3.1.1. Description de la procédure .....	113
2.3.1.2. L'institutionnalisation de la <i>prorogatio</i> .....	118
2.3.2. Le recours à un expédient nouveau : les <i>priuati cum imperio</i> .. 120	
2.3.2.1. P. Cornelius Scipio en 210.....	121
2.3.2.2. L. Cornelius Lentulus et L. Manlius Acidinus <i>ca</i> 206.....	126
2.3.2.3. C. Cornelius Cethegus en 201 .....	129
2.3.2.4. Cn. Cornelius Blasio et L. Stertinius en 200.....	130
Conclusion.....	133

Chapitre 3. MODIFIER LES RÉSULTATS DU TIRAGE AU SORT (227-124).....	135
3.1. Droits et devoirs générés par la <i>sortitio</i> .....	135
3.1.1. Le lien établi par le tirage au sort.....	135
3.1.2. Devoirs et droits des magistrats sur leurs provinces.....	139
3.2. Préciser le résultat du tirage au sort.....	143
3.2.1. L' <i>ornatio</i> .....	143
3.2.2. Ajouter une mission à la <i>provincia sortita</i> .....	145
3.2.2.1. Les provinces <i>adiectae</i> .....	145
3.2.2.2. Les provinces <i>mandatae/traditae</i> .....	147
3.3. Modifier les résultats du tirage au sort.....	148
3.3.1. Redéfinir ou échanger les provinces : les <i>permutationes</i> .....	148
3.3.1.1. Donner une province à un autre magistrat.....	149
3.3.1.2. Donner à un magistrat une autre province.....	151
3.3.2. Priver un candidat de sa province : droit sacré et droit civil.....	153
3.3.3. Réattribuer une province.....	158
3.3.3.1. La <i>subrogatio</i> .....	158
3.3.3.2. La <i>sortitio</i> .....	159
3.3.3.3. La <i>prorogatio</i> .....	160
3.3.3.4. La <i>subsortitio</i> .....	160
Conclusion.....	162
 Chapitre 4. ENCADREMENTS ET CONTOURNEMENT DE LA <i>SORTITIO PROVINCILIARUM</i> (123-53).....	 163
4.1. La <i>lex Sempronia de provinciis (consularibus)</i> de 123.....	164
4.1.1. Les clauses de la loi.....	164
4.1.1.1. La date du vote du décret sur les provinces consulaires.....	164
4.1.1.2. L'interdiction des intercessions tribunitiennes.....	172
4.1.2. Les objectifs du législateur.....	174
4.1.3. La mise en place d'un calendrier fixe.....	177
4.1.4. La marginalisation de la <i>sortitio provinciarum</i> .....	182
4.2. Les transformations de la <i>sortitio provinciarum</i> à partir de Sylla (82-53).....	188
4.2.1. L'augmentation du nombre de candidats à la <i>sortitio</i> prétorienne.....	191
4.2.2. L'instauration de la double <i>sortitio</i> prétorienne.....	194
4.2.3. L'objectif des réformes syllaniennes : la restauration de la <i>sortitio provinciarum</i> .....	201
4.2.4. L'allongement du calendrier.....	203
4.3. Les dysfonctionnements de la <i>sortitio provinciarum</i> à la fin du I <sup>er</sup> siècle.....	208
4.3.1. La recrudescence des attributions <i>extra sortem</i> .....	208
4.3.2. La généralisation des <i>excusationes</i> .....	211

4.3.2.1. Un phénomène massif .....	211
4.3.2.2. De nouveaux prétextes pour renoncer au tirage au sort .....	214
4.3.2.3. Les conséquences institutionnelles de la généralisation des <i>excusationes</i> .....	220
4.3.3. La résurgence d'une ancienne pratique : l'envoi de <i>priuati</i> <i>cum imperio</i> .....	222
4.3.4. Comment définir les « commandements extraordinaires » ? ..	224
Conclusion .....	226

## Chapitre 5. LES RESTAURATIONS DE LA *SORTITIO PROVINCIARUM*

DE POMPÉE À AUGUSTE (52 AV. J.-C.-14 APR. J.-C.) .....	227
5.1. La <i>lex Pompeia de prouinciis</i> de 52 .....	228
5.1.1. Les décrets sur les provinces .....	228
5.1.2. Les règles relatives au choix des candidats .....	230
5.1.2.1. Le recours à des <i>priuati</i> .....	230
5.1.2.2. La mise en place d'un intervalle de cinq ans .....	233
5.1.2.3. La règle de l'annalité .....	236
5.1.2.4. La procédure de sélection des candidats par les sénateurs ..	238
5.1.2.5. L'encadrement de la pratique de l' <i>excusatio</i> .....	244
5.1.4. La multiplication des tirages au sort .....	246
5.1.5. Le calendrier établi par la <i>lex Pompeia de prouinciis</i> .....	248
5.2. La <i>sortitio prouinciarum</i> aux époques césarienne et triumvirale (49-28) .....	250
5.2.1. La <i>lex Seruilia</i> de 48 .....	250
5.2.2. La <i>lex Iulia (Caesaris) de prouinciis</i> (46- ?) .....	251
5.2.3. L'abandon de la <i>sortitio prouinciarum</i> à l'époque triumvirale ? ..	259
5.3. La <i>lex Iulia de prouinciis</i> de 27 .....	266
5.3.1. Les décrets sur les provinces .....	268
5.3.2. L'admission des candidats à la <i>sortitio prouinciarum</i> : critères et privilèges .....	270
5.3.2.1. Des <i>priuati</i> sortis de charge depuis cinq ans .....	270
5.3.2.2. L'annalité du gouvernement .....	275
5.3.2.3. Les privilèges liés à l'âge et au mariage .....	276
5.3.2.4. L'examen des candidatures .....	280
5.3.3. Une <i>sortitio</i> à deux niveaux .....	283
5.3.4. Les <i>excusationes</i> .....	285
5.4. La réforme de la <i>lex Iulia de prouinciis</i> (entre 5 av. J.-C. et l'époque tibérienne) .....	287
5.4.1. La mise en place d'une liste hiérarchisée de candidats .....	287
5.4.2. L'influence croissante du prince sur la <i>sortitio</i> des provinces publiques .....	291
Conclusion .....	298

DEUXIÈME PARTIE  
PRATIQUES DU TIRAGE AU SORT

Chapitre 6. LES INSTRUMENTS DU TIRAGE AU SORT.....	305
6.1. Le récipient de la <i>sortitio</i> .....	306
6.1.1. La <i>sitella</i> .....	306
6.1.1.1. Étude lexicale du terme.....	306
6.1.1.2. Fonctionnement de la <i>sitella</i> : un tirage au sort manuel.....	308
6.1.1.3. Représentations de la <i>sitella</i> en tant qu'instrument de tirage au sort.....	309
6.1.1.4. Une pratique hydromancique ?.....	312
6.1.2. L' <i>urna uersatilis</i> .....	315
6.1.2.1. Attestations du terme.....	315
6.1.2.2. Fonctionnement de l' <i>urna (uersatilis)</i> : un tirage au sort mécanique.....	318
6.1.2.3. Représentations de la machine à tirer au sort.....	326
6.1.2.4. <i>Vrna uersatilis</i> et κληρωτήριον.....	336
6.2. Les lots.....	339
6.2.1. Les <i>sortes/sorticulae</i> .....	339
6.2.1.1. Attestations du terme <i>sors</i> en tant qu'instrument de tirage au sort.....	339
6.2.1.2. À quoi ressemblait l'objet <i>sors</i> ?.....	340
6.2.1.2.1. Forme des <i>sortes</i> et des <i>sorticulae/sorticolae</i> .....	340
6.2.1.2.2. Matériau, poids et taille.....	345
6.2.1.3. <i>Sors, tabella, tessera</i> .....	347
6.2.2. Un type particulier de <i>sortes</i> : les <i>pilae</i> .....	351
6.2.2.1. Attestations du terme.....	351
6.2.2.2. Aspect matériel des <i>pilae</i> .....	352
6.3. Les informations portées par les lots.....	355
6.3.1. Le type d'information : province ou candidat ?.....	355
6.3.2. La manière de porter les informations : noms ou numéros ?... 357	357
Conclusion.....	361
 Chapitre 7. LE RITUEL DE LA <i>SORTITIO PROVINCICIARUM</i> .....	 363
7. 1. La topographie.....	364
7.1.1. <i>Sortitio et templum</i> .....	364
7.1.2. Localisations de la <i>sortitio prouinciarum</i> .....	368
7.2. Acteurs et public.....	373
7.2.1. Les acteurs.....	373
7.2.1.1. Le président de la <i>sortitio</i> (le <i>sortitor</i> ).....	373
7.2.1.2. Les candidats.....	376

7.2.1.3. <i>Testes, custodes</i> et augures.....	377
7.2.1.4. Esclaves et enfants.....	380
7.2.2. Le public.....	383
7.2.2.1. Les sénateurs.....	383
7.2.2.2. La foule des spectateurs.....	384
7.2.3. Un rituel aristocratique ? .....	389
7.3. Le déroulement du tirage au sort.....	391
7.3.1. L'installation du matériel ( <i>sitellam deferre</i> ).....	391
7.3.2. La vérification du matériel ( <i>l'aequatio</i> ).....	392
7.3.3. L'introduction des lots.....	393
7.3.4. Le mélange.....	395
7.3.5. L'ordre de tirage au sort.....	396
7.3.6. <i>Sortitionem facere</i> : procéder au tirage au sort.....	399
7.3.7. L'affichage et l'annonce des résultats de la <i>sortitio</i> <i>provinciarum</i> .....	400
Conclusion.....	401
Chapitre 8. LA <i>SORTITIO PROVINCiarUM</i> , UNE PROCÉDURE SOUS INFLUENCES ?	
LA QUESTION DES FRAUDES ET DES BIAIS STATISTIQUES .....	403
8.1. Les techniques de triche.....	407
8.1.1. Le truquage du matériel avant le tirage au sort.....	407
8.1.2. Les manipulations de la procédure.....	408
8.1.3. Les conditions requises pour tricher.....	410
8.2. Des fraudes fréquentes ? Le problème de la prise en compte des réalités extra-institutionnelles et sociologiques.....	413
8.2.1. Les années 218-167 .....	414
8.2.1.1. Ordre d'élection et province obtenue.....	415
8.2.1.2. Carrière des candidats et province obtenue.....	419
8.2.1.3. Origine sociale des candidats et province obtenue .....	420
8.2.1.4. Province et « spécialisation familiale » .....	423
8.2.1.5. Les qualités militaires des candidats et la province obtenue .....	424
8.2.2. Les années 80-53.....	427
8.2.3. Les fraudes à la fin de la République et sous le principat d'Auguste.....	434
Conclusion.....	439
Chapitre 9. LES SIGNIFICATIONS DU RITUEL .....	
9.1. La participation des dieux aux tirages au sort.....	444
9.1.1. Un tirage au sort « divin ».....	444
9.1.2. Un rite placé sous le regard des dieux.....	446

9.2. Le statut auspicial de la <i>sortitio</i> .....	449
9.2.1. La <i>sortitio</i> , une <i>auspicatio</i> ? .....	449
9.2.2. <i>Sortitio</i> et <i>omina</i> .....	452
9.2.3. <i>Sors, casus, libertas</i> .....	456
9.3. Les vertus sociopolitiques de la <i>sortitio</i> .....	458
9.3.1. Obtenir un résultat rapide et socialement acceptable .....	459
9.3.2. Guider la décision des hommes .....	460
9.3.3. Garantir le double régime d'égalité .....	461
9.3.4. Limiter les effets délétères de la concurrence aristocratique....	465
9.4. La dévalorisation du tirage au sort à la fin de la République .....	468
9.4.1. L'opposition entre hasard et mérite .....	468
9.4.2. Les mutations de la Fortune .....	472
Conclusion .....	474
 CONCLUSION GÉNÉRALE .....	 477
 SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE .....	 489
INDEX DES SOURCES .....	523
INDEX DES NOMS DE PERSONNES .....	547
LISTE DES ILLUSTRATIONS ET DES TABLEAUX .....	557