

TABLE DES MATIÈRES DU VOLUME 1

	Pages
Préface du président de l'AIEMA	VII
Avant-propos	VIII
Remerciements	IX
Programme du colloque	XI
Note des éditeurs	XXI
Abréviations des ouvrages cités	XXIII
Abréviations des revues, collections et institutions	XXVII

I – DOSSIERS, RELECTURES, CORPUS

Antero TAMMISTO, <i>The Nile Mosaic of Palestrina Reconsidered : The Problematic Reconstruction, Identification and Dating of the So-Called Lower Complex with the Nile Mosaic and Fish Mosaic of Ancient Praeneste</i>	3-24
John R. CLARKE, Michael LARVEY, <i>A Black-and-White Figural Mosaic from the Suburban Baths at Pompeii</i>	25-33
Catherine LOCHIN, <i>Mosaïque et statue de culte. Neptune et Amphitrite à Herculaneum?</i> .	35-49
Lucille A. ROUSSIN, <i>The 'Merman and Fishes' Mosaic in the Hearst Castle Collection : Caveat Emptor</i>	51-53
Monica GRANDI, Paola CHINI, <i>Osservazioni sul repertorio del mosaico bianco nero di II-III secolo a Roma</i>	55-65
Fabrizio BISCONTI, <i>Le absidiole del mausoleo di S. Costanza a Roma : storia dei restauri e nuove riflessioni iconografiche</i>	67-78
Rachele CARRINO, <i>Il pavimento della basilica nicolaiana a Bari</i>	79-97
Fulvia CILIBERTO, Mariarita DEL MASCHIO, <i>Alcuni lacerti inediti di mosaico parietale conservati nei Civici Musei dei Storia ed Arte di Trieste</i>	99-108
Giulio CIAMPOLTRINI, <i>La cattedrale di Santa Reparata a Lucca : per un riesame delle pavimentazioni musive del IV secolo</i>	109-121
Assunta COCCHIARO, Maria Teresa GIANNOTTA, Laura MASIELLO, Giovanni QUARTA, <i>Brundisium : i mosaici della domus di San Giovanni al Sepolcro</i>	123-135
Daniela ROSSI, Vicenza IORIO, <i>Mosaici e seccilia pavimenta dalla villa della Tenuta di Castel di Guido, Monte delle Colonnacce, Roma</i>	137-147
Sara SANTORO BIANCHI, <i>Gnosis epoiesen : una rivisitazione del mosaico di Pella (Grecia)</i>	149-163

	Pages
Raffaella FAROLI CAMPANATI, Manolis BORBOUDAKIS, <i>La decorazione pavimentale e parietale della Cattedrale di Gortyna (Creta) : nuovi elementi di datazione del pavimento musivo della navata</i>	165-171
Isabella BALDINI LIPPOLIS, <i>Mosaici di età tardoantica a Gortina (Creta)</i>	173-189
Elena KOUVSHINOVA, <i>Mosaic Fragments from the House of the Achilles Mosaic at Kourion (Cyprus) in the Store Rooms of the Hermitage (St-Petersburg, Russia)</i>	191-194
Janine LANCHA, <i>Le corpus des mosaïques romaines du Portugal : état d'avancement de la publication et du nouveau sur Thésée de Torre de Palma</i>	195-207
Claude-Alain PARATTE, <i>Les mosaïques de la villa gallo-romaine d'Orbe-Boscéaz (canton de Vaud, Suisse)</i>	209-225
Sophie BUJARD, <i>La mosaïque aux Divinités d'Orbe-Boscéaz (Suisse) : une lecture à choix multiples</i>	227-234
Patricia WITTS, <i>The lost mosaics of Bramdean : the Days of the Week and Hercules and Antaeus</i>	235-245
Claudine DAUPHIN, <i>Ste-Marie de la Probatique à Jérusalem (territoire français) : mosaïques de pavement, stratigraphie architecturale et histoire événementielle</i>	247-261
Jeremy ROSSITER, <i>Re-Placing "Scorpiānus" : Mosaics from Old and New Excavations at Bir el-Jebbana, Carthage (Tunisia)</i>	263-274
Christine ZITRIDES, Alicia WALKER, Angela KALINOWSKI, <i>New Work on the South Slope of the Byrsa Hill, Carthage (Tunisia) : a Roman House Revisited</i>	275-280
Roger HANOUNE, <i>Les thermes du «grand ensemble sévérien» à Bulla Regia (Tunisie)</i>	281-289
Michèle BLANCHARD-LEMÉE, <i>Le triclinium à la mosaïque dionysiaque de Sétif (Algérie)</i>	291-301
Saloua KAROUI, <i>À propos de la mosaïque du taureau de Silin (Tripolitaine)</i>	303-311

II – NOUVELLES DÉCOUVERTES

Maria Concetta LAURENTI, <i>Un pavimento a mosaico con due emblemata sotto la basilica di S. Susanna a Roma</i>	315-327
Renato PERINETTI, Laura PASQUINI, <i>Il mosaico del coro della chiesa dei Santi Pietro e Orso ad Aosta</i>	329-338
Masanori AOYAGI, Claudia ANGELELLI, <i>Sectilia pavimenta e mosaici dalla villa romana di Cazzanello (Tarquinia, VT)</i>	339-352
Franca DEL VECCHIO, Anastasia PETRIANNI, Marco RICCI, <i>Pavimentazioni musive, marmoree e laterizie dal complesso mitraico della Crypta Balbi a Roma</i>	353-358
Rebecca SWEETMAN, Guy SANDERS, <i>A New Group of Mosaics from Corinth in their Domestic Context and in the Context of the Colony</i>	359-369
Arja KARIVIERI, <i>Floor Mosaics in the Early Christian Basilica in Arethousa (Central Macedonia)</i>	371-378
Milun GARCEVIC, <i>A Second-Century Roman Mosaic from Aenona (Nin) in Dalmatia, Croatia</i>	379-381
Skënder MUÇAJ, Marie-Patricia RAYNAUD, <i>Les mosaïques des églises protobyzantines de Byllis (Albanie) : un atelier</i>	383-398

	Pages
Demetrios MICHAELIDES, <i>Brief Reflections on Two New “Cypriot” Mosaics</i>	399-404
Phryni HADJICHRISTOPHI, <i>La basilique du Bord de Mer à Kourion (Chypre)</i>	405-411
Derya ŞAHİN, <i>The Amisos Mosaic of Achilles : Achilles Cult in the Black Sea Region</i> . .	413-426
Christine KONDOLEON, Lawrence BECKER, <i>New findings from the Atrium House triclinium in Antioch-on-the-Orontes (Turkey)</i>	427-433
Gerald FINKIELSztejn, <i>Les mosaïques de la komopolis de Porphyreon du Sud (Kfar Samir, Haïfa, Israël) : un évêché (?) entre village et cité</i>	435-452
Zakaria AL-QUDAH, <i>Le nuove scoperte nella regione di Ajlun (Giordania)</i>	453-457
Michele PICCIRILLO, <i>Il mosaico pavimentale in Giordania come fonte storica di un'epoca – V (1997-2001)</i>	459-469
Ghazi BISHEH, <i>Two Umayyad mosaic floors from Qastal (Jordan)</i>	471-476
Mercedes TORRES CARRO, <i>Nuevos mosaicos romanos del Noroeste de la Península Ibérica</i>	477-488
Virgílio LOPES, <i>Les mosaïques et le baptistère de Mertola : bilan des fouilles récentes</i> . .	489-501
Aïcha BEN ABED BEN KHADER, <i>Les mosaïques des thermes de l'Apodyterium à niches de Pupput (Hammamet)</i>	503-517
Mongi ENNAÏFER, Nejib BEN LAZREG, <i>Les mosaïques des thermes de Nasr Allah (Tunisie)</i>	519-531
Nabiha JEDDI, <i>Les mosaïques de la maison des Escaliers à Dougga</i>	533-544
Fathi BEJAoui, <i>Mosaïques tardives des Hautes Steppes tunisiennes</i>	545-556

III – HISTOIRE DE LA MOSAÏQUE ET DES MOSAÏSTES

Henri LAVAGNE, <i>Une mosaïque romaine imitant une peinture sacro-idyllique</i>	559-566
Anne-Marie GUIMIER SORBETS, <i>Un nouvel embléma alexandrin (terrain du Patriarcat grec orthodoxe)</i>	567-577
Sara SANTORO BIANCHI, Cristina BOSCHETTI, <i>Una ricerca archeometrica sui mosaici di produzione «alessandrina» in Italia</i>	579-587
Francesca GHEDINI, <i>Per una storia degli studi sul mosaico romano : dal XV al XVIII secolo</i>	589-601
Matthias BRUNO, <i>Rivestimenti marmorei dalla domus Pinciana a Roma</i>	603-628
Maria Grazia FIORE, Zaccaria MARI, <i>Pavimenti e rivestimenti in opus sectile della villa di Traiano ad Arcinazzo Romano</i>	629-644
Simonetta MINGUZZI, <i>L'eredità tardoantica nei mosaici pavimentali medioevali dell'Italia Settentrionale</i>	645-654
Sara NARDI COMBESCURE, <i>Sulle tracce di artigiani minori : note sui mosaici medievali di tipo cosmatesco provenienti dall'entroterra di Civitavecchia</i>	655-662
Bojan DJURIĆ, <i>I primi mosaici paleocristiani di Emona (Venetia e Histria) e la loro officina</i>	663-676