

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
<i>Note liminaire</i>	1
Monique ZERNER, <i>Introduction</i>	3-5
Olivier GUYOTJEANNIN, <i>Les actes de crédit chez les maîtres du notariat bolonais au XIII^e siècle</i>	7-29
François MENANT, <i>Notaires et crédit à Bergame à l'époque communale</i>	31-54
Jean-Louis GAULIN, <i>Affaires privées et certification publique : la documentation notariale relative au crédit à Bologne au XIII^e siècle</i>	55-95
Giampaolo CAGNIN, «Pro bono et fino amore, de iusto et vero capitali et vera sorte» : <i>documentazione notarile e credito a Treviso (secoli XIII-XIV)</i>	97-124
Antonio OLIVIERI, <i>La documentazione delle operazioni creditizie nell'archivio di una famiglia vercellese (secolo XIV)</i>	125-148
Giulia SCARCIA, <i>La typologie des actes de crédit. Les mutua des «Lombards» dans les registres notariés du XIV^e siècle</i>	149-171
Étienne HUBERT, <i>Propriété immobilière et crédit à Rome dans la seconde moitié du XIV^e siècle : quelques mécanismes</i>	173-184
Claude DENJEAN, <i>Crédit et notariat en Cerdagne et Roussillon du XIII^e au XV^e siècle</i>	185-206
Christian GUILLERÉ, <i>Notariat et crédit : Gérone et ses campagnes dans les années 1330-1340</i>	207-224
Philippe MAURICE, <i>Documentation notariale et crédit en Gévaudan au Moyen Âge</i>	225-240
Kathryn REYERSON, <i>Notaires et crédit à Montpellier au Moyen Âge</i>	241-261

	Pages
Noël COULET, <i>Les créances dans l'inventaire après décès de Salvet de Berre, juif d'Aix-en-Provence, 1442-1445</i> ...	263-277
John DRENDEL, <i>Le crédit dans les archives notariales de Basse-Provence (haute vallée de l'Arc) au début du XIV^e siècle</i>	279-305
Gaëlle LE DANTEC, <i>Crédit et source notariale à Cavaillon (XIV^e-XV^e siècles). Essai de typologie</i>	307-335
Odile REDON, <i>Conclusions</i>	337-348
Index	349-353
Résumés des articles	355-360
Table des matières	361-362