

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
André VAUCHEZ, <i>Avant-propos</i>	VII-VIII
<i>Les sources : textes et traductions</i>	1-41
I – Apparitio sancti Michaelis in monte Gargano, p. 1. II – Revelatio ecclesiae Sancti Michaelis [in Monte Tumba], p. 10. III – Chronica monasterii Sancti Michaelis Clusini, p. 26.	
Giorgio OTRANTO, <i>Genesi, caratteri e diffusione del culto michaelico del Gargano</i>	43-64
Pierre BOUET, <i>La Reuelatio et les origines du culte à saint Michel sur le Mont Tombe</i>	65-90
Carlo CARLETTI, <i>Iscrizioni murali del santuario garganico</i>	91-103
Eugenio SUSI, <i>San Michele nel territorio del Ducato spoletino nell'alto Medioevo</i>	105-138
Katharine S. B. KEATS-ROHAN, <i>L'histoire secrète d'un sanctuaire célèbre : la réforme du Mont-Saint-Michel d'après l'analyse de son cartulaire et de ses nécrologes</i>	139-159
Philippe FAURE, <i>Angélologie et dévotion aux anges au Mont-Saint-Michel : le Libellus de angelis et homini- bus... attribué à Pierre Le Roy</i>	161-178
Catherine VINCENT, <i>Les confréries et le culte de saint Mi- chel à la fin du Moyen Âge dans le royaume de France</i>	179-202
Nicole BÉRIOU, <i>Saint Michel dans la prédication (XII^e-XIII^e siècles)</i>	203-217
Michele d'ARIENZO, <i>Il pellegrinaggio al Gargano tra XI e XVI secolo</i>	219-244
François NEVEUX, <i>Les reliques du Mont-Saint-Michel</i> ...	245-269
Dominique JULIA, <i>Le pèlerinage au Mont-Saint-Michel du XV^e au XVIII^e siècle</i>	271-320
Giampietro CASIRAGHI, <i>Lungo la via dell'angelo : origini e raggio d'azione dell'abbazia di S. Michele della Chiusa</i>	321-340
Jean-Marie MARTIN, <i>Les Normands et le culte de saint Mi- chel en Italie du Sud</i>	341-364

	Pages
Philippe CONTAMINE, <i>Saint Michel au ciel de Jeanne d'Arc</i>	365-385
Colette BEAUNE, <i>Saint Michel chez Jean d'Outremeuse</i> ..	387-401
Germana GANDINO, <i>San Michele della Chiusa nel confronto con il potere</i>	403-426
Marco TROTTA et Antonio RENZULLI, <i>La grotta garganica : rapports con Mont-Saint-Michel e interventi longobardi</i>	427-448
Maylis BAYLÉ, <i>L'architecture liée au culte de l'Archange</i> ..	449-465
Anne-Marie FLAMBARD HÉRICHER, <i>L'apport de l'archéologie à la connaissance du Mont-Saint-Michel</i>	467-479
Catherine BOUGY et Stéphane LAÎNÉ, <i>Le Roman du Mont-Saint-Michel de Guillaume de Saint-Pair et ses sources latines</i>	481-506
Giuseppe ROMA, <i>Culto micaelico e insediamenti fortificati sul territorio della Calabria settentrionale</i>	507-522
Pina BELLI D'ELIA, <i>L'iconographie de saint Michel au Mont Gargan</i>	523-530
Juliane HERVIEU, <i>Le culte de saint Michel en Basse-Normandie du XI^e au XVI^e siècle</i>	531-540
Carlo TOSCO, <i>Architettura e vie di pellegrinaggio tra la Francia e l'Italia : da Mont-Saint-Michel alla Sacra di San Michele</i>	541-564
Christine ÉTIENNE et Vincent JUHEL, <i>Le projet des «Chemins de saint Michel»</i>	565-569
Index	571-591
Résumés des communications	593-603
Table des matières	605-606