

## TABLE DES MATIÈRES

	Page
Abréviations bibliographiques .....	VII
1 – Introduction, par Jean-Pierre DARMON .....	1
2 – Le cas de Carthage, par Wassila BAIREM-BEN OSMAN .....	9
I – Cercles tangents, p. 9-13; II – Cercles sécants, p. 13-15; III – Quadrillages, p. 15-17; IV – Sinusoïdes, p. 17-21; V – Guirlandes de laurier, p. 21-26	
3 – Le décor végétalisé à Uthina (Oudna), par Saïda BEN MANSOUR .....	27
1 – Cercles sécants et quadrillage, p. 27-31; 2 – Sinusoïdes opposées tangentes, p. 31-32; 3 – Quadrillage d'ellipses sécantes, p. 33-34; 4 – Cercles tangents, p. 33-34; 5 – Quadrillage de carrés et de cercles tangents, p. 34-35; 6 – Ecailles en tiges à boutons de roses, p. 35; 7 – Ligne de rectangles ou carrés en tiges de vigne, p. 35-37; 8 – Quadrillage de fleurons, p. 37; 9 – Quadrillage de cercles et de palmettes contiguës, p. 37-38	
4 – Trames végétalisées à Thuburbo Majus, par Aïcha BEN ABED-BEN KHADER .....	39
A – Les trames à baguettes feuillues, p. 39-40; B – Les trames en tiges de vigne, p. 40-41; C – Les trames en tiges feuillues à boutons de rose, p. 41-42; D – Les trames en guirlandes de laurier, p. 42-43; E – Les trames en tiges à feuilles d'acanthé, p. 43-45	
5 – Les mosaïques à trames végétalisées en Byzacène, par Susanne GOZLAN .....	47
I – Les cercles sécants, p. 47-50; II – Les cercles tangents, p. 50-53; III – Les quadrillages, p. 53-60; IV – Les sinusoïdes, p. 60-62; V – Les écailles, p. 62-63; Conclusions, p. 63-65; Références des principaux pavements signalés, p. 65-66	
6 – Note sur quelques mosaïques à trames végétalisées d'El Jem, par Hedi SLIM .....	67
7 – Les mosaïques végétalisées à Thaenae et dans sa région, par Nabiha JEDDI .....	73
I – Cercles végétalisés tangents, p. 73-75; II – Cercles végétalisés sécants, p. 75-78; III – Carrés concaves et fuseaux, p. 79; IV – Quadrillages, p. 79-81; V – Sinusoïdes opposées, p. 81; Conclusion, p. 81-82	
8 – Trames végétalisées à Dougga, par Nabiha JEDDI .....	83
1 – Cercles tangents et quadrillage, p. 83-84; 2 – Cercles sécants, p. 84-85; 3 – Grands et petits cercles (mos. inédite), p. 86; 4 – Octogones irréguliers (mos. inédite), p. 86-87; 5 – Quadrillages de carrés et cercles, p. 87-88; 6 – Octogones adjacents et carrés, p. 88-89; 7 – Grand guillochis, p. 89-90; Conclusion, p. 90-91	
9 – Les trames végétalisées en Afrique du Nord, hors de Tunisie, par MONGI ENNAÏFER. Conclusion, p. 109-110	93
10 – L'Italie, source et reflet, par Jean-Pierre DARMON .....	111

	Page
11 – Mosaïques tardives à trames végétalisées en Hispanie et en Gaule du Sud-Ouest, par Catherine BALMELLE .....	121
I – Les cercles tangents en tiges de vigne ou d'acanthé, p. 121-124; II – Les cercles sécants en tiges d'acanthé, p. 124-125; III – Les quadrillages de tiges à feuilles opposées, p. 125-126; IV – Les trames en guirlandes de laurier, p. 126-129	
12 – Conclusions .....	131
Planches hors-texte	
13 – Catalogue illustré relatif aux trames géométriques végétalisées .....	135
Liste des figures .....	145
Liste des planches .....	149
Liste des abréviations des auteurs de clichés .....	150
Table des matières .....	151