

TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS	IX
AVERTISSEMENTS.....	XIII
1. Termes étrangers	XVI
1.1. Translittération des noms de vases grecs	XVI
1.2. Toponymes	XVI
2. Typologie des vases.....	XVI
3. Abréviations	XVIII
4. Tables.....	XVIII
INTRODUCTION	1
1. Des tombes aux épaves : la diversité des objets échangés à l'époque archaïque	1
2. Cadre chronologique	8
3. Historiographie des études sur les échanges archaïques	12
4. Problématiques de recherche	18
4.1. Les objets des dépôts funéraires comme traces des échanges	18
4.2. Les sociétés archaïques de Campanie et les échanges	21
4.3. Objets allogènes en Campanie : un corpus à définir	24

PREMIÈRE PARTIE

CADRE GÉOGRAPHIQUE ET ÉPISTÉMOLOGIQUE

Chapitre 1. LA CAMPANIE : UN TERRITOIRE RÉGIONAL D'ÉTUDE DES ÉCHANGES ARCHAÏQUES	29
1.1. Une région méditerranéenne	30
1.1.1. L'échelle régionale en Méditerranée	30
1.1.2. La Campanie, entre territoire colonial et réseau grec	31
1.2. La Campanie, un territoire régional	35
1.2.1. Le territoire campanien et ses limites entre le VIII ^e et le VII ^e siècle	35
1.2.2. Structuration interne : les micro-régions campaniennes	36
1.2.2.1. Pontecagnano et l' <i>ager Picentinus</i>	36
1.2.2.1.1. Paysage antique, ressources littorales et géographiques	38
1.2.2.1.2. Localisation des habitats : une phase de proto-urbanisation?	39

1.2.2.1.3. Pagliarone, Casella et Monte Vetrano, des établissements secondaires de l'Agro Picentino?	40
1.2.2.1.4. Un changement d'occupation du territoire au début du VI ^e siècle	43
1.2.2.2. Les Champs Phlégréens grecs : Pithécusses, Cumes et ses fondations	45
1.2.2.2.1. Le paysage antique	45
1.2.2.2.2. Une micro-région mal connue archéologiquement	46
1.2.2.3. La plaine campanienne au pied des montagnes : Capoue, Calatia, Suessula, Nola et Nocera	49
1.2.2.3.1. L'occupation du territoire au début de l'âge du Fer : Capoue et Suessula	51
1.2.2.3.2. La transition vers l'Orientalisant : de nouveaux sites	56
1.2.2.4. La vallée du Sarno	56
1.2.2.4.1. L'occupation de la vallée	57
1.2.2.4.2. Castellamare di Stabia, un site littoral lié à la vallée du Sarno?	57
1.2.2.4.3. Les changements du début du VI ^e siècle	58
1.2.3. Des espaces régionaux pluriels et dynamiques	61
Chapitre 2. LES DONNÉES DISPONIBLES ET LEUR ANALYSE.	65
2.1. Des données principalement funéraires	65
2.1.1. La micro-région autour de Pontecagnano	65
2.1.1.1. Les données disponibles pour le premier âge du Fer	65
2.1.1.2. Les données disponibles sur Pontecagnano à l'époque orientalisante	68
2.1.2. La micro-région grecque : Pithécusses et Cumes	70
2.1.2.1. Les sites pré-helléniques	70
2.1.2.2. Pithécusses	71
2.1.2.3. Cumes	76
2.1.3. La plaine campanienne	76
2.1.3.1. Capoue	76
2.1.3.2. Suessula	77
2.1.3.3. Gricignano	79
2.1.3.3. Calatia	79
2.1.3.4. Avella et Nola	81
2.1.4. La vallée du Sarno	81
2.1.4.1. Les nécropoles : données disponibles	81
2.1.4.2. L'habitat de Poggiomarino	86
2.2. Différenciation funéraire, différenciation sociale	87
2.2.1. Styles de vie, styles de mort?	87
2.2.1.1. Pour une approche sémiologique et structurelle	

des nécropoles : Bruno d'Agostino et l'archéologie campanienne	88
2.2.1.2. La nécropole comme champ?	89
2.2.1.3. L'époque orientalisante, un cas rare pour étudier la différenciation sociale d'après la variabilité funéraire? . .	90
2.2.2. La structure sociale des sociétés campaniennes	93
2.2.2.1. Le vocabulaire sociologique	93
2.2.2.2. Les sociétés de Campanie à travers leurs tombes : données et modèles	94
2.2.2.2.1. Les sociétés grecques	95
2.2.2.2.2. Les sociétés étrusco-campaniennes et opiques . . .	97
2.2.3. Pour une anthropologie de la consommation en contexte funéraire	99
2.2.3.1. Styles de consommation funéraire : une approche globale à l'échelle de la nécropole	99
2.2.3.2. <i>La Distinction</i> en Campanie archaïque?	99
2.3. Les biens allogènes, une étude « au ras » des tombes	101
2.3.1. Les objets d'une tombe	101
2.3.2. Les céramiques : approche quantitative et histoire économique	103
2.3.2.1. Historiographie	103
2.3.2.2. Compter, oui, mais quoi? La quantification des céramiques allogènes en Campanie	105
2.3.3. La quantification des objets des dépôts funéraires	106
2.3.4. La saisie des informations concernant les objets allogènes dans une base de données	108
2.3.4.1. Les sources et la saisie	108
2.3.4.2. Le codage et la mise en place d'une typologie simplifiée	109
2.3.5. SIG, micro-histoire et statistiques : une méthode d'analyse plurielle	111
2.3.5.1. Un traitement quantitatif des données funéraires? Historiographie et exemples	111
2.3.5.2. Mise en place d'un indicateur de distinction	112
2.3.5.3. Un indicateur de distinction pour le premier âge du Fer à Pontecagnano	113
2.3.5.4. La construction d'un indicateur de distinction pour Pithécusses et Cumes	118
2.3.5.5. SIG et distribution spatiale des objets importés	120

DEUXIÈME PARTIE
L'ANALYSE DES DONNÉES ARCHÉOLOGIQUES
PAR MICRO-RÉGION

Chapitre 3. LES ÉCHANGES DANS LA MICRO-RÉGION DE PONTECAGNANO	125
3.1. Le premier âge du Fer	125
3.1.1. Les pratiques funéraires à Pontecagnano	125
3.1.1.1. La périodisation des sites indigènes de Campanie	125
3.1.1.2. Des sites villanoviens	127
3.1.1.3. Sexe et genre pendant le premier âge du Fer	127
3.1.1.4. Traitement du corps et démographie.	128
3.1.1.5. La variabilité du mobilier d'accompagnement.	129
3.1.1.6. Aménagements et topographie au cours du premier âge du Fer	130
3.1.1.7. La culture matérielle	132
3.1.2. Les échanges : chronologie et organisation.	133
3.1.2.1. Caractéristiques générales	133
3.1.2.2. Phase I : mobilités régionales et présence rare d'objets allogènes lointains	133
3.1.2.3. Phase II : l'apparition de circuits d'échanges de biens à l'échelle régionale et méditerranéenne	138
3.1.2.4. Distribution des objets allogènes dans les secteurs de Pontecagnano et du Pagliarone	140
3.1.2.5. Monte Vetrano et Casella : les objets allogènes.	147
3.1.2.6. Synthèse sur les objets allogènes à Pontecagnano pendant le premier âge du Fer	149
3.2. Les échanges de Pontecagnano pendant l'Orientalisant ancien et moyen.	154
3.2.1. Les productions de Pontecagnano (725-650)	154
3.2.2. La variabilité funéraire (725-650)	155
3.2.2.1. De nouvelles pratiques funéraires.	155
3.2.2.2. De nouvelles formes de distinction dans la première moitié du VII ^e siècle.	157
3.2.2.2.1. La nécropole orientale.	158
3.2.2.2.2. La nécropole occidentale	158
3.2.2.2.3. Vocabulaire harmonisé pour la distinction des tombes.	159
3.2.2.2.4. Les groupes de la nécropole occidentale du point de vue de la distinction.	159
3.2.3. L' <i>Ager Picentinus</i> et l'arrière-pays montagneux pendant la période orientalisante	163
3.2.3.1. Objets allogènes, individus allogènes?	163
3.2.3.2. Des groupes d'Italie centro-méridionale à Pontecagnano.	164

3.2.3.2.1. Indicateurs archéologiques d'une présence allogène à Pontecagnano	165
3.2.3.2.2. Origines de ces groupes allogènes.	166
3.2.3.2.3. Modalités d'intégration dans les aires funéraires de l' <i>Ager Picentinus</i>	167
3.2.4. Les objets allogènes dans les nécropoles	168
3.2.4.1. Les objets allogènes dans la nécropole du Picentino (725-625)	168
3.2.4.2. Typologie des secteurs de la nécropole occidentale	170
3.2.4.3. Les objets allogènes dans la nécropole orientale.	174
3.2.4.3.1. Démographie de la nécropole orientale	174
3.2.4.3.2. Les types d'objets.	175
3.2.4.3.3. La zone I : le secteur Ina Casa	178
3.2.4.3.4. La zone 2 : le secteur Chiancone IV	180
3.2.4.3.5. La zone 3 : les secteurs sud-orientaux (Chiancone I, II, III, Chiesa)	182
3.2.4.3.6. La zone 4 : les secteurs intermédiaires (Babino, Alfinito, Malangone)	186
3.2.4.4. Les tombes éminentes : une homogénéité dans les importations associées au mobilier, au-delà des différents secteurs?	188
3.2.4.4.1. Démographie dans la nécropole orientale	188
3.2.4.4.2. Les importations des tombes éminentes dans la nécropole orientale	189
3.2.4.4.3. Démographie dans la nécropole occidentale	191
3.2.4.4.4. Les biens allogènes des tombes éminentes dans la nécropole occidentale	191
3.3. Les échanges de Pontecagnano pendant l'Orientalisant moyen-récent (650-575)	192
3.3.1. Les productions (650-575)	192
3.3.2. Une nouvelle topographie des nécropoles et de nouvelles pratiques funéraires pendant l'Orientalisant récent	194
3.3.3. Évolutions des signes de distinction.	195
3.3.4. Les objets allogènes et leur distribution (650-575)	196
3.3.4.1. Les objets allogènes.	196
3.3.4.2. Les objets allogènes dans les nécropoles occidentale et méridionale	197
3.3.4.3. La nécropole orientale.	198
3.3.4.3.1. Démographie	198
3.3.4.3.2. Le secteur Ina Casa	200
3.3.4.3.3. Les autres secteurs.	201
3.3.5. Les tombes de type princier pendant l'Orientalisant récent.	202

Chapitre 4. LES CHAMPS PHLÉGRÉENS AUTOUR DE PITHÉCUSSES ET DE CUMES	207
4.1. L'île d'Ischia et Cumès entre le IX ^e et le milieu du VIII ^e siècle ..	208
4.1.1. Pithécusses et Cumès préhellénique	208
4.1.1.1. La chronologie des phases préhelléniques de Cumès et Pithécusses	208
4.1.1.2. Que sait-on des Opiques de Cumès?	209
4.1.1.3. Pithécusses : les traces de l'âge du fer	211
4.1.2. Les échanges : des sites littoraux bien placés dans les échanges tyrrhéniens et régionaux	212
4.1.2.1. Les objets importés dans le matériel décontextualisé de Cumès préhellénique	213
4.1.2.2. Mobilier associé à ces importations : les limites de notre documentation	214
4.1.2.3. Des tombes exceptionnelles : importations rares et signes de distinction sociale	215
4.1.2.4. Provenance des importations	216
4.1.3. L'installation des Grecs : 775-750	217
4.1.3.1. Les Eubéens au VIII ^e siècle	217
4.1.3.2. Quand les Grecs arrivent-ils en Campanie, et selon quelles modalités?	219
4.1.3.3. La fin des établissements indigènes de Pithécusses et Cumès	222
4.2. Pithécusses et Cumès entre le VIII ^e et le VI ^e siècles	225
4.2.1. Pithécusses, une communauté tournée vers l'artisanat et les échanges?	226
4.2.1.1. L'organisation du site	226
4.2.1.2. Les débats sur le statut de Pithécusses	230
4.2.1.3. Cumès	234
4.2.2. Étude comparée des pratiques funéraires à Pithécusses et Cumès	236
4.2.2.1. La détermination du sexe et de l'âge des défunts ...	236
4.2.2.2. Les rituels funéraires : analyse comparée	239
4.2.2.3. L'organisation de l'espace funéraire : des <i>family plots</i> ?	242
4.2.2.4. La démographie funéraire : évolution comparée ...	243
4.2.2.5. Société et hiérarchie dans la nécropole de Pithécusses	243
4.2.3. Grecs, Orientaux et Indigènes	245
4.2.3.1. La présence orientale à Pithécusses et Cumès	246
4.2.3.2. Les rapports des Grecs avec les populations indigènes	250
4.2.4. Les productions artisanales	254
4.2.4.1. Espaces de production et artisans	254

4.2.4.2. Les productions de Pithécusses : les biens manufacturés	255
4.2.4.3. Les productions de Pithécusses : l'agriculture	256
4.2.4.4. Les amphores de Pithécusses, leur contenu et leur diffusion	257
4.2.4.5. Standardisation de la production et échanges prémonétaires.	261
4.3. Les objets allogènes dans les cités grecques de Campanie.	262
4.3.1. Les importations à Pithécusses : l'habitat	262
4.3.1.1. Les objets allogènes dans la première phase de vie de Punta Chiarito : 740-700	262
4.3.1.2. Les objets allogènes dans la seconde phase : 625-525	263
4.3.1.3. Mazzola	265
4.3.1.4. La décharge Gosetti	266
4.3.1.5. San Alessandro	269
4.3.1.6. Le matériel du dépôt de la Stipe dei Cavalli à Pastola	269
4.3.2. Les importations dans la nécropole de Pithécusses	271
4.3.2.1. Les tombes du Géométrique récent I (750-725)	271
4.3.2.2. Les tombes du Géométrique récent II (725-690)	275
4.3.2.3. Les tombes du Géométrique récent (GR I-II)	278
4.3.2.4. Les tombes du Protocorinthien moyen (690-650)	278
4.3.2.5. Les tombes du Protocorinthien récent (650-630)	281
4.3.2.6. Les tombes du Corinthien ancien et du Corinthien moyen (630-570).	281
4.3.2.7. Essai de typologie des groupes de la nécropole du point de vue des objets allogènes	284
4.3.3. Les amphores de transport à Pithécusses	290
4.3.3.1. Les amphores allogènes dans la nécropole de Pithécusses	290
4.3.3.2. Les amphores importées dans l'habitat de Pithécusses	294
4.3.4. Les importations à Cumes : l'habitat	299
4.3.4.1. Le sondage 25 du Centre Jean Bérard	300
4.3.4.2. Le matériel des remblais de la muraille nord de Cumes	301
4.3.4.2.1. Préambule méthodologique	301
4.3.4.2.2. Le matériel allogène	303
4.3.5. Les importations à Cumes : la nécropole.	308
4.3.5.1. Statistiques générales	308
4.3.5.2. Les produits allogènes dans le mobilier des tombes	311
4.3.5.3. Analyse spatiale de la présence d'objets allogènes dans la nécropole de Cumes.	313
4.4. Les échanges de Cumes et de Pithécusses : typologie des importations.	316

4.4.1. Par type de bien	316
4.4.2. Les échanges de Cumes et de Pithécusses : origines des biens allogènes.....	318
4.5. Conclusion	320
Chapitre 5. DE CAPOUE À NOLA : <i>AGER CAMPANUS</i> ET <i>MESOGELA CAMPANIENNE</i>	323
5.1. Les échanges pendant le premier âge du Fer	324
5.1.1. Le premier âge du Fer à Capoue	324
5.1.1.1. Capoue, un site villanovien?	324
5.1.1.2. Culture matérielle : productions locales.....	327
5.1.1.3. De nouvelles formes de distinction dans les nécropoles (seconde moitié du VIII ^e siècle)	327
5.1.2. Les biens allogènes à Capoue	329
5.1.2.1. Considérations méthodologiques.....	329
5.1.2.2. Les objets allogènes pendant le premier âge du Fer à Capoue.....	331
5.1.2.3. La distribution des biens allogènes dans la nécropole	333
5.1.3. Les biens allogènes à Gricignano	337
5.2. L'Orientalisant ancien et moyen dans la plaine campanienne .	339
5.2.1. L'évolution des pratiques funéraires à Capoue.....	339
5.2.2. Les objets allogènes dans les tombes de Campanie interne	340
5.2.2.1. Quelques tombes exceptionnelles à Capoue au passage à l'Orientalisant ancien, vers 720-710.....	340
5.2.2.2. Les biens allogènes dans le reste des tombes de Capoue	341
5.2.2.3. Les objets allogènes à Calatia.....	342
5.2.2.4. Les importations dans les tombes éminentes.....	343
5.2.2.5. Les biens allogènes dans le reste des tombes.....	344
5.2.2.6. Les importations à Suessula, Nola et Abella.....	345
5.2.2.6.1. Suessula.....	345
5.2.2.6.2. Nola.....	345
5.2.2.6.3. Avella	345
5.3. L'Orientalisant récent dans la plaine campanienne	346
5.3.1. Réorganisations spatiales et nouvelles formes de distinction	347
5.3.1.1. Capoue	347
5.3.1.2. Calatia.....	349
5.3.2. L'Orientalisant récent : le renouveau des échanges avec l'Étrurie méridionale.....	349
5.3.3. Les biens allogènes.....	350
5.3.3.1. Nola.....	351
5.3.3.2. Avella.....	352

5.3.4. Des tombes distinguées au mobilier homogène entre Capoue et la <i>mesogeia</i>	352
5.3.4.1. Capoue	352
5.3.4.2. Calatia	354
5.3.4.3. Nola	355
5.3.5. Les biens allogènes dans les tombes sans distinction.	356
5.3.5.1. Calatia	356
5.3.5.2. Capoue	356
5.3.5.3. Nola : le secteur Ronga	357
Chapitre 6. LA MICRO-RÉGION DE LA VALLÉE DU SARNO ET DE LA PÉNINSULE SORRENTINE	359
6.1. Le premier âge du Fer dans la vallée du Sarno.	359
6.1.1. Les nécropoles.	359
6.1.2. Poggiomarino	362
6.2. Les biens allogènes dans la vallée du Sarno pendant l'Orientalisant ancien et moyen.	363
6.2.1. Les productions locales de type grec	364
6.2.2. Les importations dans les nécropoles de la vallée du Sarno	364
6.2.2.1. Les biens allogènes lointains	364
6.2.2.1.1. Les <i>orientalia</i>	364
6.2.2.1.2. Les coupes grecques	365
6.2.2.1.3. Les productions étrusco-latiales	365
6.2.2.1.4. Les vases d'Italie méridionale	365
6.2.2.2. Les importations régionales	366
6.2.2.2.1. Pithécusses-Cumes	366
6.2.2.2.2. Capoue	366
6.2.3. Analyse spatiale de la présence de biens allogènes pendant l'époque orientalisante	366
6.2.3.1. La distinction des tombes	366
6.2.3.2. Phénomènes généraux	369
6.2.3.2.1. Les biens allogènes avant l'Orientalisant ancien I	369
6.2.3.2.2. Les secteurs de San Marzano sul Sarno	371
6.2.3.2.3. Les secteurs de San Valentino Torio	372
6.2.3.2.4. Striano.	374
6.2.3.3. Les biens allogènes dans l'habitat de Poggiomarino-Longola	375

TROISIÈME PARTIE
ESSAI D'HISTOIRE DES ÉCHANGES EN CAMPANIE

Chapitre 7. LES ÉCHANGES EN CAMPANIE.....	379
7.1. Les biens importés en Campanie :	
essai de typologie depuis les tombes.....	380
7.1.1. Préambule : le « commerce invisible ».....	380
7.1.2. Les objets allogènes dans les sites campaniens.....	380
7.1.2.1. Du milieu du IX ^e siècle au milieu du VIII ^e siècle....	381
7.1.2.2. Le moment clef de la seconde moitié du VIII ^e siècle	381
7.1.2.3. La seconde moitié du VII ^e siècle et le début du VI ^e siècle.....	385
7.1.3. Biens allogènes et contexte social de réception.....	386
7.1.3.1. Consommation funéraire allogène et distinction sociale.....	386
7.1.3.2. Les biens allogènes et leur « valeur » d'échange....	387
7.1.3.2.1. Les biens de luxe et les biens de prestige.....	388
7.1.3.2.2. Des biens de consommation « courante »?.....	391
7.1.3.2.3. Les vases dauniens et cœnôtres.....	393
7.1.4. <i>Pots and people</i> : migrations et nouvelles pratiques de consommation.....	393
7.1.4.1. Des modes de consommation communs des biens allogènes.....	393
7.1.4.2. Biens allogènes et individus immigrés.....	397
7.2. L'échelle régionale et les échanges des sites campaniens.....	399
7.2.1. Les biens allogènes qui arrivent en Campanie : géographie.....	399
7.2.1.1. Marché, agora ou temple : les silences de l'archéologie campanienne.....	399
7.2.1.2. Des sites dédiés aux échanges en Campanie? Le mirage de l'emporion.....	400
7.2.1.3. La circulation régionale des biens qui arrivent en Campanie.....	400
7.2.2. Distribution et réception des objets campaniens.....	403
7.2.2.1. Les circulations d'objets régionaux : l'impasto du premier âge du Fer.....	403
7.2.2.2. Les circulations des vases de Pithécusses-Cumes....	404
7.3. Des systèmes d'échanges multiples : essai de typologie campanienne.....	408
7.3.1. Le modèle des sphères d'échanges, de l'anthropologie au monde homérique.....	408
7.3.2. Moyens et acteurs des échanges campaniens.....	410
7.3.2.1. Les moyens de l'échange : moyen de transaction et fixation de la valeur.....	410

7.3.2.2. Les acteurs des échanges, entre groupes dominants locaux et réseaux ethnico-culturels	412
7.3.3. Les sphères d'échanges campaniennes	413
CONCLUSION	419
1. Parcours d'objets vers la Campanie	419
2. Évolution chronologique des biens allogènes dans les sites campaniens	420
3. Les échanges archaïques vus depuis la Campanie, entre commerce et cadeaux entre élites	422
4. La région, une échelle pertinente d'étude des échanges campaniens	423
5. Réseaux ethniques ou transculturels? Origine géographique et hiérarchie sociale	425
6. La consommation de biens importés à l'échelle des sites	426
7. La Campanie, un laboratoire d'étude pour les échanges archaïques	428
 Annexe 1. OBJETS ALLOGÈNES EN CAMPANIE :	
TYPOLOGIES DE RÉFÉRENCE ET TABLEAUX DE DISTRIBUTION	431
1.1. Les céramiques allogènes (hors amphores)	432
1.1.1. Note méthodologique sur l'élaboration des tables de distribution de la céramique grecque ou de type grec	433
1.1.1.1. Pithécusses-Cumes	434
1.1.1.2. Capoue	434
1.1.1.3. Pontecagnano	436
1.1.1.4. Calatia	437
1.1.2. Céramique grecque et de type grec en Campanie	439
1.1.2.1. Coupes grecques et colonisation en Campanie	439
1.1.2.2. Les vases grecs du Géométrique moyen II	439
1.1.2.3. Les vases grecs dans la seconde moitié du VIII ^e siècle : grecs d'Égée ou de Campanie ?	446
1.1.2.3.1. <i>Skyphoi</i> dits de Thapsos et kotyles corinthiennes géométriques	446
1.1.2.3.2. À partir du milieu du VIII ^e siècle : la production de Pithécusses-Cumes	448
1.1.2.3.3. À partir du milieu du VIII ^e siècle : les productions de Corinthe	452
1.1.2.3.4. Autres productions grecques : Eubée, Argien Monochrome, Grèce de l'Est	460
1.1.3. Les productions du monde phénicien ou « orientales »	465
1.1.4. Les productions du monde étrusco-latinal	470
1.1.4.1. Les vases d'impasto	470
1.1.4.2. L'Orientalisant récent : le bucchero et la céramique étrusco-corinthienne	471

1.1.4.2.1. Le bucchero	472
1.1.4.2.2. Les productions orientalisantes en « argile fine »	472
1.1.5. Les productions d'autres régions italiennes : Sicile, Italie méridionale.	476
1.1.6. Les productions des sites non-grecs de Campanie	482
1.2. Les amphores de transport	487
1.2.1. Les amphores produites à Pithécusses	487
1.2.2. Amphores de transport allogènes en Campanie	489
1.2.2.1. Les amphores phéniciennes	489
1.2.2.2. Les amphores grecques	491
1.2.2.3. Les amphores « tyrrhéniennes »	494
1.3. Objets allogènes dans d'autres matériaux : ornements, armes, fibules	505
1.3.1. Les <i>orientalia</i> : des ornements allogènes visibles	505
1.3.2. Une difficile identification des objets allogènes en métal	512
1.3.3. Les vases en métal	512
1.3.3.1. Les vases en bronze	512
1.3.3.1.1. Coupes	513
1.3.3.1.2. Bassins	515
1.3.3.1.3. Lébès	516
1.3.3.1.4. Chaudrons	518
1.3.3.1.5. Vases à verser (œnochoé, hydrie, olpè)	519
1.3.3.1.6. Tasses	521
1.3.3.1.7. Situles, cistes et vases biconiques	522
1.3.3.1.8. Vases « brûle-parfum » et encensoirs	522
1.3.3.2. Les vases en argent et en or	529
 Annexe 2. SOURCES LITTÉRAIRES	 531
Annexe 3. ILLUSTRATIONS.	541
BIBLIOGRAPHIE	593
LISTE DES ILLUSTRATIONS ET DES TABLEAUX	641