

TABLE DES MATIÈRES

| | Page |
|--|------|
| AVANT-PROPOS | 1 |
| INTRODUCTION | 3 |
| Les sources | 4 |
| Représentations figurées | 5 |
| Textes | 5 |
| Monuments | 8 |
| Une <i>Villa</i> , des <i>Villae</i> | 10 |

PREMIÈRE PARTIE

LES VILLAS LITTORALES, PREMIÈRE FORME DE VILLAS MONUMENTALES

| | |
|---|----|
| Chapitre 1 : LE DÉVELOPPEMENT DE L'HABITAT RURAL EN ITALIE AUX IV ^e ET III ^e SIÈCLES AV. J.-C. | 15 |
| L'habitat rural en Grande Grèce avant l'arrivée des Romains (IV ^e -III ^e siècles) | 16 |
| Les <i>Fattorie</i> | 16 |
| Des villas hellénistiques? | 18 |
| L'habitat rural dans le Latium (élargi) avant Hannibal | 20 |
| Les données des textes | 20 |
| La villa de Plaute | 20 |
| Signification de <i>Tugurium</i> | 20 |
| Les villas de Sabine et l'origine d'un mythe | 21 |
| Enquêtes archéologiques. | 23 |
| Les deux types de construction rurale préhannibaliques. | 25 |
| Chronologie, répartition, fonction des Types A et B. | 29 |
| Le retard du littoral? | 31 |
| L'occupation des terres, principes généraux. | 31 |
| Conditions juridiques et constructions rurales | 31 |
| Les problèmes spécifiques du littoral | 33 |
| La Punta Tresino. | 34 |
| Présentation générale du site. | 34 |
| La fonction défensive. | 36 |
| Conclusion | 39 |

| | |
|---|----|
| Chapitre 2 : L'ESSOR DES VILLAS LITTORALES DANS LES TROIS PREMIERS QUARTS DU II ^E SIÈCLE | 41 |
| Les données des textes | 41 |
| Une rupture au début du II ^e siècle? | 41 |
| Les faits; caractéristiques communes. | 41 |
| La villa de Scipion : nature des constructions | 43 |
| ...ou au milieu du siècle? | 47 |
| Les indices | 47 |
| La villa catonienne. | 47 |
| La naissance sur le littoral de la villa monumentale. | 51 |
| La villa Prato de Sperlonga | 51 |
| Présentation générale | 51 |
| L'importance de la façade aval | 53 |
| Activités et organisation de l'espace | 56 |
| La villa monumentale : une architecture de prestige? | 58 |
| Architecture vernaculaire et architecture savante. | 58 |
| Une condamnation immédiate | 59 |
| Le rôle spécifique du littoral. | 60 |

DEUXIÈME PARTIE

DE LA VILLA LITTORALE À LA VILLA MARITIME, L'OCCUPATION PROGRESSIVE DU LITTORAL TYRRHÉNIEN AVANT LE RÈGNE D'AUGUSTE

| | |
|---|-----|
| Chapitre 3 : L'EXPANSION DES VILLAS LITTORALES | 65 |
| Les données de base | 65 |
| Les sources | 65 |
| Conventions chronologiques | 65 |
| Rapport numérique entre les sources et la réalité | 67 |
| Esquisse d'une chronologie | 67 |
| La «descente» vers le sud. | 67 |
| Importance relative et absolue de Formies et de Baïes | 70 |
| Les modalités : l'approche de l'élément liquide. | 71 |
| Avant 75 | 71 |
| Le rôle décisif du relief | 71 |
| Les villas isolées du Latium méridional. | 76 |
| Le cas particulier des villas suburbaines. | 78 |
| Constructions exceptionnelles sur les côtes basses. | 81 |
| 75-50 : Les premières villas maritimes | 83 |
| Les villas du Latium et la Grotte de Tibère. | 83 |
| Le Golfe de Naples. | 89 |
| Les autres secteurs du littoral – Étrurie méridionale et Suburbium | 95 |
| Les lacs des Colli Albani | 99 |
| De 50 à 25 av. J.-C. : «La mer rétrécie» (Horace, Odes III, 1, 33) | 100 |
| De nouveaux types de site dans le Latium méridional et le Golfe de Naples | 101 |
| L'élargissement du phénomène à d'autres secteurs littoraux? | 107 |
| Les villas littorales et maritimes républicaines : les formes architecturales | 112 |
| Les principes de base : villas littorales et typologie traditionnelle | 112 |
| Villas groupées et villas dispersées | 112 |

| | |
|---|-----|
| Formes linéaires et formes compactes | 113 |
| Villas avec et sans podium. | 115 |
| Premières recherches sur le prospectus | 117 |
| L'ambiguïté des portiques de façade | 117 |
| Topographie et <i>prospectus</i> | 119 |
| Les premières constructions maritimes | 122 |
| Constructions dominant la mer | 122 |
| Constructions au niveau de la mer | 123 |
| Des constructions véritablement maritimes | 124 |
| Conclusion | 125 |
| Chapitre 4 : L'ENVIRONNEMENT ÉCONOMIQUE | 127 |
| La desserte des villas | 128 |
| Le rôle des dessertes routières | 128 |
| La nécessité des liaisons terrestres | 128 |
| Le facteur «distance» | 130 |
| La desserte maritime | 137 |
| Importance relative des transports maritimes dans la desserte des villas | 137 |
| Les installations portuaires : les mouillages naturels | 140 |
| Les ports construits ou aménagés | 143 |
| Activités économiques indirectes | 148 |
| Les villas littorales comme centres de production | 150 |
| Productions agricoles littorales et organisation des domaines | 150 |
| Le littoral comme lieu de production | 150 |
| Les domaines littoraux | 152 |
| Villas et exploitation de la mer | 158 |
| Conchyliculture et mytiliculture | 159 |
| Pisciculture extensive | 161 |
| Pisciculture intensive | 164 |
| Villas littorales et industrie de salaisons | 179 |
| Villas littorales et spéculation | 181 |
| L'incohérence du marché immobilier | 181 |
| La surchauffe littorale | 183 |
| Raisons politiques | 183 |
| Raisons économiques | 184 |
| Chapitre 5 : L'IMPORTANCE DES FACTEURS IDÉOLOGIQUES. LE CONCEPT DE VILLA MARITIMA . | 187 |
| Un symbole : Baïes | 187 |
| Le conflit Clodius / Cicéron et le rôle de Sylla | 188 |
| La portée du conflit : Baïes réservée à la <i>nobilitas</i> ? | 188 |
| Les villas littorales de Cicéron | 189 |
| Le choix du <i>Crater</i> : le rôle de Sylla | 189 |
| Le thermalisme et la naissance de Baïes | 192 |
| Un thermalisme littoral | 192 |
| La naissance et l'essor de Baïes | 193 |
| Les <i>Piscinarii nobiles</i> | 196 |
| Définition et importance générale de la géographie mythologique | 198 |
| Géographie mythologique et localisation des villas littorales | 199 |
| Villas littorales et hiérarchie sociale | 203 |
| Le concept de <i>villa maritima</i> à la fin de l'époque républicaine | 204 |

| | |
|---|-----|
| Élaboration du concept | 205 |
| Diversité du vocabulaire | 205 |
| La part des apports étrangers | 208 |
| Une réponse à une situation romaine | 215 |
| La «fureur de bâtir» à la fin de la République | 215 |
| Chronologie et significations des critiques | 219 |
| Conclusion : Le modèle de la <i>villa maritima</i> à la fin de la République | 224 |
| TROISIÈME PARTIE | |
| LA DIFFUSION ET L'ALTÉRATION DU MODÈLE AUX I ^{er} ET II ^e SIÈCLES AP. J.-C. | |
| Chapitre 6 : LA DIFFUSION GÉOGRAPHIQUE | 229 |
| Une période de transition : l'époque augustéenne | 229 |
| Les résidences littorales d'Auguste | 229 |
| Les villas de l'époque augustéenne | 232 |
| Le Golfe de Naples | 232 |
| L'occupation des îles | 234 |
| Des villas littorales et maritimes en Italie hors du littoral tyrrhénien central | 238 |
| La question des provinces occidentales | 241 |
| Les rivages italiens pendant les deux premiers siècles de l'Empire | 242 |
| Évolution et répartition géographique des résidences littorales impériales | 242 |
| Les Julio-Claudiens : la préférence pour Baïes et <i>Antium</i> | 243 |
| Des Flaviens aux Sévères : élargissements ou rétrécissement des secteurs privilégiés? | 246 |
| Permanence des contraintes : la répartition des <i>praetoria</i> littoraux | 250 |
| Les villas maritimes en Italie centrale : le maintien des zones anciennes | 255 |
| Conditions générales. Le faux problème de la production agricole | 255 |
| L'importance exceptionnelle de Baïes et du <i>Crater</i> . Le mythe de Baïes | 257 |
| Une «crise» dans le Latium méridional? | 259 |
| De part et d'autre du Tibre : un essor sans précédent | 261 |
| La diffusion dans le reste de l'Italie | 264 |
| Le littoral au nord du Pô | 264 |
| Italie du sud | 268 |
| Chapitre 7 : LA VILLA MARITIME DU HAUT-EMPIRE | 273 |
| Les moyens de l'étude : réalités et représentations de la réalité | 273 |
| Les données de base | 273 |
| Présentation de l'échantillon étudié | 273 |
| Une unité entre toutes les villas : la notion de «programme minimum» | 274 |
| Nouvelles contraintes et progrès techniques : l'allongement de la durée des séjours | 275 |
| Figurations peintes et descriptions littéraires : des grilles de lecture convergentes . | 276 |
| Les représentations figurées de villas maritimes | 276 |
| Les descriptions littéraires | 279 |
| La nouvelle image de la villa maritime | 285 |
| Analyse architecturale des villas maritimes du Haut-Empire | 290 |
| L'organisation de l'espace | 290 |
| Principes généraux | 290 |
| Des rapports complexes avec l'extérieur : monde clos ou espace ouvert? | 295 |

| | |
|--|-----|
| L'alimentation en eau douce des villas maritimes | 301 |
| Les formes : analyse de quelques éléments architecturaux | 306 |
| Marginalisation des espaces productifs | 306 |
| Des recherches nouvelles sur la monumentalisation? | 313 |
| Des composants urbains | 316 |
| | |
| CONCLUSION | 323 |
| CATALOGUE DES VILLAS LITTORALES | 330 |
| BIBLIOGRAPHIE | 475 |
| LISTE DES TABLEAUX | 503 |
| LISTE DES FIGURES | 505 |
| INDEX | 513 |
| TABLES DES MATIÈRES | 523 |